摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷五十七

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千一百九十六 子部

御定分類字錦卷五十七

鳥獸

師子第二十二

成對

電目　雷聲

東觀漢記師子銅頭鐵額鉤爪鋸牙弭耳䟎足目光如電聲吼如雷能食虎豹外國之産毛羣之長也虞世南師子賦瞖乎奮鬣舐脣倏來忽往瞋目電曜發聲雷響

虎伏

熊驚　洛陽伽藍記永橋南道東有獅子坊獅子者波斯國王所獻也莊帝謂侍中李彧曰朕聞虎見獅子必伏可覓試之于是詔近山郡縣捕虎以送鞏縣山陽並送二虎一豹帝在華林園觀之于是虎豹見獅子悉皆瞑目不敢仰視園中素有一盲熊性甚馴帝令取試之虞人牽盲丨至聞獅子氣丨怖跳踉曳鎖而走帝大笑

搏象　宋炳師子擊象圖序梁伯王說沙門釋僧吉云甞從天竺欲向大秦其間忽聞數十里外哮哮檻檻驚天怖地頃之但見百獸率走蹌地足絕而四巨象俄焉而至以鼻捲泥自厚塗數尺數數噴鼻隅立俄有師子三頭崩石折木直丨四丨以殪盤石血若溢泉巨樹草偃

吼龍　國史補開元末西國獻獅子至長安西道中繫于驛樹樹近井獅子哮丨若不自安俄頃風雷大至果有

丨出井而去

玉爪 夏言獅子詩金睟丨丨目懸星

金毛 玉海祥符四年十一月庚午朔占城獻獅子色黄其王言於三佛齊國得丨丨獅子一首班而身純命養於玉津園

尾拂 酉陽雜俎集賢校理張希復言舊有師子丨丨夏月蠅蚋不敢集其上

筋絃 酉陽雜俎釋氏書言師子丨為丨鼓之衆絃皆絶

二字偶用

爪五色 東皙發蒙記師子丨丨而食虎於巨木之岫一噬則百人仆惟畏鉤戟

喜走 獸經虒獅子也無角而丨丨亦曰狻猊

人語 舊唐書大食國傳大食國本在波斯之西大業中有波斯胡人牧駝

於俱紛摩地那之山忽有獅子||謂之曰此山西有三穴穴中大有兵器汝可取之穴中并有黑石白文讀之便作王位胡人依言果見穴中有石及稍刃甚多上有文教其反叛於是糾合亡命渡恒曷水刦奪商旅其衆漸盛遂割據波斯西境自立為王

貴獸 智度論譬如師子王在林中吼有人見之叩頭求請則放令去虎豹小物不能爾也何以故師子王||有智分別故虎豹賤蟲不知分別故

華薩 阿難七夢經阿難有夢來問于佛夢師子王名||頭上有七毫毛

神獸 虞世南師子賦肜肜地角悠悠嶂表有絕域之||因重譯而來擾

絕猛 張九齡師子贊序頃有至自南海厥由西極獻其方物而師子在焉爾雅所謂狻麑如虦貓食虎豹今之所見信然||者也

龍化 酉陽雜俎古龜茲國王阿主兒者有神異力能降伏毒龍時有賈人買市人金銀寶貨至夜中錢並化為炭境內數百家皆失金寶王有男先出家成阿羅漢果王問之羅漢曰此龍所

為龍居北山其頭若虎今在某處眠耳王乃易衣持劍黙出至龍所見龍臥遂叱龍丨驚起丨為獅子王即乘其上

平狻麑 爾雅丨丨如虦貓食虎豹注即師子也出西域

靈猊 牛上士師子賦窮汗漫之大荒當崑崙之南軸鑠精剛之猛氣產丨丨之獸族

白超 南史劉顯傳顯博聞強記時波斯國獻生師子帝問曰師子有何色顯曰黃師子超不及丨師子丨

夢騎 齊書王敬則傳敬則年長兩腋下生乳各長數寸丨丨五色師子

善牙 四分律古昔有兩惡獸為伴一名丨丨師子一名善搏虎

逐人 大莊嚴論譬如師子打射時而彼師子尋丨丨來譬如癡犬有人打擲便逐瓦石不知尋本言師子者喻智慧人解求其本而滅煩惱言癡犬者即是外道五熱炙身不識心本

三字成對

縷柔毳

兔角力 阿育王經五百人見王沙彌極生愁惱猶

簇拳毛 牛上士師子賦｜｜｜以被勁縷柔 如小｜共師子王｜其威｜
毿以為裘 驢著皮 方廣十輪經不欲親近諸有智者而唱是
碎遒兒 虞世南師子賦｜｜｜於斷齶屈巴 言作師子吼譬如｜｜師子｜自以為師
蛇於指掌 子
裂奔貙 牛上士師子賦口｜｜｜足捎狂兕

三字備用

仄百獸長 本草綱目獅為｜｜｜故謂之獅虓象其聲也梵書謂之僧伽彼 僧伽彼 見上注
帝釋化 洛陽伽藍記善持山頂東南有太子石室室西三里天｜｜｜為師子當路蹲坐遮嫚姑之處石上毛尾爪跡今悉炳然佛說太子須大拏經天王｜｜知太子以兒與人恐妃障其善心便｜作師子當道

而蹲

吹毛羽 輟耕録國朝每宴諸王大臣謂之大聚會是日盡出諸獸於萬歲山若虎豹熊象之屬一一列置訖然後師子至身材短小絶類人家所畜金毛猱狗諸獸見之畏懼俯伏不敢仰視及各飼以雞鴨野味之類諸獸不免以爪按定用舌去其毛羽惟師子則以掌擎而丨之丨丨紛然脫落有若燖洗者此其所以異於諸獸也

威見齒 蘇軾陸探微畫獅子屏風贊圓其目仰其鼻奮鬛吐舌丨丨丨舞其足前其耳左顧右蹴

喜見尾本草綱目獅子怒則威在齒喜則威在尾

喜見尾 注見上

如來類 寶女經丨丨之身丨車无滿猶如師子又丨丨師子丨大人相者乃往古世植衆德本具足備故

處寶窟 佛說日明菩薩經停淵澄鏡蛟龍居之金山寶窟師子處之

平金人乘 冊府元龜唐穆宗以元和十五年正月即位河東節度使裴度奏今月四日五臺山佛光寺側

慶雲現中有｜｜｜狻猊領徒千萬如金仙狀自已至中方滅

佛容儀 勝天王經｜自說云八十種好者二十八｜｜如師子王

獸中王 大集經過去世有一師子王住深山窟常作是念我是一切諸｜｜之｜力能視護一切諸獸

出林中 冥祥記宋元嘉初中有黃龍沙彌曇無竭者誦觀世音經淨修苦行與諸徒屬二十五人往尋佛國備經荒險貞志彌堅既達天竺舍衛路逢山象一羣竭齋經誦念稱名歸命有師子從林中出象驚奔走

四字成對

澗臆修尾　**方頤蹙頞**

鉤爪鋸牙 虞世南師子賦其為狀也則筋骨糾纆殊文異制澗臆修尾勁

隅目高眶 牛上士師子賦故其方頤蹙頞｜｜｜｜攫地蹲踞騰空抑揚

毫柔毛｜｜｜　赤毛焰起

｜藏鋒蓄銳弭

耳宛足伺　紺眼星懸　高適奬少府廳師子圖贊百獸王猛

閒借勢

｜莫如師子｜｜｜

｜赤毛焰起銅爪

肉視犀象

孩撫熊羆　張九齡師子贊

序肉視犀象｜

鐵甲鋸牙鑿齒

｜｜｜其餘瑣細不置牙齒

四字備用

日走五百里　穆天子傳狻猊野馬｜｜｜注狻猊獅子

鳴時地動　述異記南金山

有獅子禽其毛黃赤而光鮮耳小若｜｜｜｜石裂

尾大如斗　漢書西域傳烏弋山離國有桃拔師

子犀牛註孟康曰師子似虎正黃有䫇耏｜端茸毛｜｜｜

威服百獸　南史宗慤傳元嘉二十二

年代林邑懿自奮願行林邑王范陽邁傾國來逆以具裝被象前後無際懿以為外國有師子｜｜｜乃製其形與象相禦象果驚奔衆因此潰亂遂克林邑

意氣雄猛 洛陽伽藍記宋雲入乾陀羅國時跋提國送師子兒兩頭與乾陀羅王雲等見之觀其｜｜｜｜中國所畫莫參其儀

柱頭鳴吼 佛國記佛從忉利天上來向下下時化作三道寶階佛既下三階俱沒于地餘有七級現後阿育王即于階上起精舍精舍後立石柱高三十肘上作師子柱內四邊有佛像內外映徹淨若琉璃有外道論師與沙門諍此住處時沙門理屈於是共立誓言此處若是沙門住處者今當有靈驗作是言已｜｜師子乃大｜｜見證於是外道怖懼心伏而退

苑中獅子 倦遊雜録石參政中立性滑稽天禧中為員外郎帖職時西域獻獅子畜於御苑日給羊肉十五觔嘗率同列往觀或歎曰彼獸也給肉乃爾吾輩忝預郎曹日不過數觔人翻不如獸乎石曰君何不知分

耶彼乃｜｜｜｜吾曹員外郎耳安可比耶

勇猛精進 智度論文殊之學得于智普賢之學得于行智之｜｜｜｜莫獅子若行之謹審靜重莫象若故文殊好獅普賢好象令合言佛法為龍象即此意

野狐心破 五分律昔有一野狐專聽誦書伏一切狐便以羣狐伏一切象虎師子遂攉得為王率諸羣獸圍迦夷城言我是獸王應娶汝女時一大臣向王言王但剋期戰日先當從彼求索一願願令師子先戰後吼彼謂吾畏必令師子先吼後戰王用其語野狐果令師子先吼｜｜聞之｜｜七分便於象上墜落于地

軀體金色 賢愚經時有師子名曰堅誓｜｜｜｜食果啗草不害羣生

文殊能服 夏言獅子詩卻羨｜｜｜｜爾穩騎駕馭下天京

平如虎有髯 東觀漢記疎勒王盤遣使文時詣闕獻獅子似虎正黃有髯耏尾端茸毛大如斗本草綱

目師子出西域諸國狀｜｜｜而小黄色亦如金色猱狗而頭大尾長亦有青色者｜彨｜壯者尾上茸毛大如斗每一吼則百獸辟易

金精之剛 張九齡師子賛序其天骨雄詭材力傑異得｜｜｜為毛羣之特

鋒莫可當 張九齡師子賛序其受羈紲服閑皁馴而為用｜｜｜｜

蹻勁殊材 上牛士師子賦嘉此獸之奇傑邈｜｜而｜｜隨馬牛而內向順謳歌而竭來

前濶後纖 佛本行經爾時彼中有一師子諸獸之王向彼狩虎而說偈言汝今觀我此形容｜分｜大｜｜細在於山中自恣活復能存恤餘衆生我是一切諸獸王無有更能勝我者

手現五師 涅槃經阿闍王令醉象蹋佛佛以慈善根力舒其五指遂為五師子見爾時醉象惶懼而退 法苑珠林矩奢揭羅補羅城北門外有塔佛舒｜｜｜｜子伏提婆醉象處

象第二十三

二字成對

化石 豫章記仙人王子喬駕白象遊于高安之荷山其象丨為丨山川紀異河南府有象莊舊傳漢時西域僧以象馱經至洛陽象丨為丨今石象猶存

出金 賢愚經摩竭國中有一長者生一男兒其生之日藏中自然出一金象父母歡喜因瑞立號名曰象護兒漸長大象亦隨大既

燧尾 左傳蔡侯吳子唐侯伐楚五戰及郢楚子涉雎鍼尹固與王同舟王使執燧象以奔吳師註燒火丨繫象丨使赴吳師驚郤之

花牙 南越志象聞雷聲則牙花暴出逡巡復没古語云犀因望月紋生角象為聞雷丨發丨

立仗 解縉交趾貢白象詩月光夜寒催丨丨露珠下潤瑤光星

能行步象亦行步出入進止常不相離象大小便唯丨好丨由是因緣庫藏寶滿象護長大恒騎東西遊疾隨意甚適人情

作屋　雜寶藏經迦尸國王山中有一白香象王即募言誰能得香象者有人募言多發軍衆往取彼象象思惟言不如調順往至王所王大歡喜為丨好丨具被蹋蹬敷著其下與諸妓女彈琴鼓瑟以娛樂之

駕車　晉書輿服志象車漢鹵簿最在前武帝太康中南越獻馴象詔作大車駕之以載黄門鼓吹數十人使越人騎之元正大會駕象入庭

負槃　瑞應圖王者自養有道則白象至丨不死丨来

銜蓮　墉城集仙録花姑者女道士黄靈微也年八十而有少容道行高潔有野象中箭来投花姑姑為拔之其後每齋前則丨丨藕以獻姑

獻佛　雜寶藏經過去九十一劫爾時有佛名毗婆尸

置船

魏志鄧哀王沖傳孫權曾致巨象太祖欲知其斤重訪之羣下咸莫能出其理沖曰丨象大丨之上而刻其水痕所至稱物以載之則校可知矣太祖大悦即施行焉

白耳

神僧傳曇無讖從兄善能調象騎殺王所乘丨丨大象王怒誅之

紅牙

張翥與金山即休了長老唱和詩躍花佛馭丨丨象獻寶神騎白耳龍

彼佛出時有一國名曰槃頭王之太子信樂精進至彼佛所供養禮拜即以所著天冠寶劍纓絡大象寶車欽婆羅衣上丨彼丨緣是福慶生生尊貴所欲珍寶不求自至

隨僧

皇甫冉奉和獨孤中丞遊法華寺詩香象丨丨久祥烏報客先

二字備用

仄 **大獸** 說文象長鼻牙南越||三年一乳

白象 孝經援神契神靈滋液百寶為用則||至嶺表錄異楚越之間象皆青黑唯西方拂菻大食國即多||阿含經百黑象力當一||

赤象 拾遺記成王四年旃塗國獻鳳雛載以瑤華之車飾以五色之玉駕以|||至于京師

青象 北戶錄凡象白者西天有之又供御陀國有||皆中夏所無也

大客 異苑始興郡陽山縣有人行田忽遇一象以鼻卷之送入深山見一象腳有巨刺此人牽挽得出病者即起相與躑躅狀若歡喜前象復載人就一汙濕地以鼻掘出數條長牙送還本處彼境田稼常為象所困其象俗呼||因語云我田稼在此恒為||所犯若念我者勿復見侵便見躑躅如有馴解於是一家業田絕無其患

行孕 埤雅象三年一乳||

鬬象 魏書乾陀國傳有||七百頭十人乘一象皆執兵仗象鼻縛刀以戰唐書中宗紀神龍元年八月幸洛城南門觀||

嗜酒 視聽抄象性｜｜聞酒香輒破屋壁入飲之

雪象 阿含經分陀利象不如｜｜雪象之力不如香象之力

香象 注見上

大力 智度經譬如｜｜狂象摚揬蹴蹋無能制者

調象 法句喻經佛問象師｜｜之法有幾荅曰有三一者剛鉤鉤口著其鞴靽二者減食常令饑瘦三者捶杖加其楚痛由鐵鉤鉤口故以制強口由不與食飲故以制身獷由加捶杖故以伏其心

狂象 十輪經譬如過去有王名曰福德若有人犯罪過乃王繫縛王不欲奪命將付｜｜爾時｜｜捉其二足欲撲其地而見此人着染色衣故｜｜即便安徐置地不敢損傷共對蹲坐以鼻舐足而生慈心

象寶 十誦律有阿耨達池縱廣五十由旬繞池四邊種種果樹善住象王宮殿住處有八千象以為眷屬若轉輪王出于世時八千象中最下小者出為｜｜

平六牙　酉陽雜俎釋氏書言象七支柱地｜｜生理必
因雷聲李嶠象詩｜｜行致遠千葉奉高居
魁梧　郭璞象贊象實｜｜體巨貌詭　伽那　北戶錄梁翔法師
云象一名｜｜　如山　劉
伯
顏大駕還宮詩肅肅錦衣
人似海亭亭黃屋象｜｜　代樵　酉陽雜俎象管環王國
野象成羣一牡管牝三
十餘牝牙纔二尺迭供牡者水草
臥則環守又國人養馴可令｜｜　象媒　宋史大食國傳
至道元年其國
舶主蒲押陀黎齎蒲希密表來以方物致貢太宗問其山
澤所出對云惟犀象香藥問象以何法可取對云象用｜
｜誘至漸以大
繩羈縻之耳

三字

膽隨月　酉陽雜俎象膽隨四時在四腿春在前左夏在前
成對
右如遁無定體也湘山野錄徐鉉博通今古一日
後苑象斃上令取膽剖腹不獲上異之以問鉉鉉
奏曰請於前左足求之須臾果得以進亟召鉉問

對曰象丨丨四時在足今方二丨故知膽在前左足也朝士皆歎其博識

齒感雷

埤雅象牙生花必因雷聲字說曰象丨丨丨莫之為而文生會䕒白象賦丨丨丨以成文膽隨月而

附

肉

中音律

舊唐書音樂志明皇讌設酺會五方使引大象入場或拜或舞動容鼓振丨於丨丨

製旗章

宋史儀衛志政和八年禮部侍郎張邦昌奏太祖時馴象至而五嶺平命丨為丨丨望詔有司取自

崇觀至今凡中外所上瑞應悉

掇其尤殊者增製旗物從之

三字

備用

仄能拜起

漢書武帝紀元狩二年南越獻馴象注應劭曰馴者教丨丨丨周章從人意也

高百

尺

唐書南蠻驃傳有巨白象丨丨丨訟者焚香跽象前自思是非而退有災疫王亦焚香對象跽自咎

不

害物　說文豫象之大者賈侍中說丨丨於丨

鈍公子　清異録陸象僊家號象為丨丨丨以避諱故也沈引正象贊彼丨丨丨一身十牛細目如豕修鼻如鉤

山性發　談苑象耳中有油出謂之丨丨丨往往奔逸傷人牧者視象耳有油出則多以索縻之

乘入海　別國洞冥記吠勒國去長安九千里在日南人長七尺被髮至踵乘犀象之車丨象丨丨底取寶宿於鮫人之舍得淚珠則鮫人所泣之珠也

載

金像　觀佛三昧經時優闐王戀慕世尊鑄金為像聞佛當下寶階象丨丨丨來迎世尊

平列千頭　舊唐書林邑國傳王之侍衛有兵五千人能用弩及矟以藤為甲以竹為弓乘象而戰王出則丨象丨丨

持金函　西域記有一僧行遇羣象上樹避之象遶倒樹負之至林中有一病象足瘡而臥引沙門手至所苦處乃竹刺沙門為拔去之裂裟與裹俄項一象丨丨丨授病象病象轉授沙門發視之乃佛牙也

白法調 王維黎拾遺昕裴迪見過秋夜對雨之作|||狂象玄言問老龍

絡瓊瑰 曾棨白象賦鏨金鑾以前驅|||而相屬

參玉輿 曾棨白象賦服金輅|||負重寶聯明珠

四字成對

目不踰豕 郭璞象贊肉兼十牛||||

身運五足

身倍數牛 南州異物志象之為獸形體特詭||||目不踰豨

首垂四牙 酉陽雜俎咸亨二年周澄國遣使上表言訶伽國有白象||||身運五足象之所在其土必豐以水洗牙

修牙削玉

素質浮霜 曾棨白象賦若乃||||修牙削玉感瑤宿以儲精合金氣

圉開脅上 飲之愈疾請發兵迎取

而孕毓

金羈絡首

錦繡垂身 嶺表錄異雲南豪族各家養象負重致遠如中土之畜牛馬也蠻王宴漢使于百花樓樓前入舞象曲動樂作倡優引入象以金羈絡首｜｜｜｜隨拍騰踏動頭搖尾皆合節奏即天寶中

河出鼻中 酉陽雜俎大象百頭頭有十牙牙端有百浴池頂有山名曰界莊嚴鼻有河如閻牟那河水散落世界為霧脊有二園一名喜林二名樂林象名伊羅婆那又徵象事園開脊上｜｜｜｜

與馬同渡

負猿而行 酉陽雜俎徵象事與馬同渡｜｜｜

舞馬之類也

丨

惟猊可伏

非駝所堪 酉陽雜俎敘象事惟猊可伏丨

丨丨

丨

四字備用

爪牙長一丈 山海經禱過之山其下多象郭氏傳象獸之最大者長鼻大者丨丨丨丨

望頭如尾 郭璞象贊丨丨丨丨動若丘徙

十二種肉 獸經圖經曰象有丨丨丨丨配十二辰屬惟鼻是其本肉

能知曲直 朝野僉載安南有象丨丨丨丨人丨丨有鬬訟者行立而覰之有理者即過負心者以鼻捲之擲空中數丈以牙接之應時碎矣莫敢競者

行別虛實 草木子象丨能丨丨丨丨稍虛輒

不肯進故帝王鹵簿以為前導

南方奇產　鄒緝白象賛序素質霜毛肩體晧白盖||之||也

形如珂雪　酉陽雜俎徵象事||||||力絕羈瑣

百象一隊　唐書南蠻盤盤傳每戰以||為|||一象百人鞍若檻四人執弓矟在中

背馱幄殿　張昱輦下曲當年大駕幸灤京象|前|||行

華香供塔　佛國記從佛生處東行五由延有國名藍莫此國王得佛一分舍利還歸起塔即名藍莫塔此中荒蕪無人灑掃常有羣象以鼻取水灑地取雜||而|養|諸國有道人來欲禮拜塔遇象大怖依樹自翳見象如法供養道人大自悲感即捨大戒還作沙彌自挽草木平治處所使得淨潔勸化國王作僧住處已為寺今現有僧住

行蓮華上　佛說太子須大拏經葉波國王有|||白象名須檀延者多力健鬭每諸國共相攻伐此象常勝

七處平整　增一阿含經是時目連化作五百白

象皆有六牙｜｜｜｜金銀校飾在上坐往詣彼城**力能破賊**智度論迦葉佛時有兄弟二人出家求道一人持戒誦經坐禪一人廣求檀越修諸福業至釋迦佛出世一人生長者家一人作大白象｜｜｜｜

平瑤光之精春秋運斗樞｜｜｜｜散為象變江淮之桐斬伐無度則瑤光不明**法駕前驅**隨隱漫録晁無咎試交趾進象表云備｜｜之｜陳周益公易陳為｜一字師也**養乘黄曹**

洛陽伽藍記永橋南道東有白象坊白象者永平二年乾羅國胡王所獻背施五采屏風七寶坐牀容數人真是異物常｜象於｜｜｜象嘗走出于外百姓驚怖太后遂徙象于此坊**布陣鬪人**安南志林邑人殺象象怒｜｜以｜｜

一醉難調酉陽雜俎徵象事｜｜｜｜六對曾勝**高足巍峩**唐無名氏越人獻馴象賦動｜｜以｜｜引修鼻而噓吸**自至京師**文獻通考宋乾德五年有象｜

丨丨丨羣臣表賀以為巨獸由遠方而來國家當撫有海南之北也未幾廣南平

起慈悲心

付法藏經樂華氏國王有一白象能滅怨敵若人犯罪令象蹋殺後時象廐為火所燒移象近寺象聞比丘誦法句經偈心便柔和丨丨丨丨後付罪人但以鼻嗅舌舐而去終不肯殺

力能飛行

長阿含經世間有轉輪聖王成就七寶一金輪寶二白象寶云何名為白象寶還清旦殿上坐自然象寶忽現在前其色純白七處平住丨丨丨丨其首雜色六牙纖牖真金間填時王見已念言此象賢良即試調習諸能悉備即乘其上清旦出城周行四海食時已還時王踴躍此真我瑞是為象寶

熊羆第二十四

二字成對

舐掌

埤雅熊冬蟄不食饑則自丨其丨故其美

攀檻

漢書外戚傳建昭中上幸虎圈鬬獸後宮皆坐

在掌庾信和宇文京
兆遊田詩熊饑自丨
丨

撲臕 埤雅俗說熊羆富脂至春臕瘯卽登高木自墜謂之丨丨

眼直 埤雅羆似熊而大為獸亦堅中長首高脚從目能緣能立遇人則擘而攫之俗云熊羆丨丨恐人攫目

毛長 西京雜記昭陽殿中設綠熊席席丨丨二

熊佚出圈丨丨欲上殿左右貴人傅昭儀等皆驚走馮倢伃直前當熊而立左右格殺熊上問人情驚懼何故前當熊倢伃對曰猛獸得人而止妾恐熊至御坐故曰身當之元帝嗟嘆曰此倍敬重焉劉孝威謝熊白啟突出羽林來丨御丨

闘屏 左傳令夢黃熊入于寢門疏汲冢書瑣語云晉平公夢見赤熊丨丨恐之而有疾使問子產言

尺餘人眠而擁毛自蔽望之不能見坐則丨丨牆必是獸也

没膝其中

二字備用

仄

虎醜 爾雅熊丨丨其子狗絕有力麙疏醜類也熊虎之類其子名狗絕有力名麙釋文麙音巖

蟄獸 周禮穴氏掌攻丨丨各以其物火之注丨丨熊羆之屬冬藏者也將攻之必先燒其所食之物于穴外以誘出之乃可得之疏如熊羆之屬者鄭目驗而知猛獸之蟄惟有熊羆之屬也

攫搏 淮南子熊羆之動以丨丨兕牛之動以觝觸

多力 淮南子今夫虎豹便捷熊羆丨丨然而人食其肉而席其革者不能通其知而壹其力也

強毅 埤雅字說曰熊丨丨有所堪能而可以其物火之羆亦熊類而又強焉然可困也

猛巧 白虎通天子所以射熊何示服丨丨侫也熊為獸丨丨者非但當服猛也示當服天下巧侫之臣也

猛獸舊唐書輿服志熊羆者丨丨也適可以旌武臣之力也

熊館倦游雜録山民云熊于山中行數千里悉有跧伏之所必在石巖枯木中山民謂之丨丨

拏攫揚雄羽獵賦熊羆之丨丨虎豹之凌遽

振頷馬融長笛賦寒熊丨丨特麚昏髟

號怒杜甫偶題詩音書恨烏鵲丨丨怪熊羆

杦樹温庭筠題谷隱蘭若詩風帶巢熊丨丨聲老僧相引入雲行

升樹梅堯臣魯山山行詩霜落熊丨

丨熊丨

平赤熊爾雅魋如小熊竊毛而黄注今建平山中有此獸狀如熊而小毛麤淺赤黄色俗呼為丨丨䟽竊淺也孝經援神契丨

黄熊六韜文王囚羑里散宜生行宛丨見則姦宄自遠懐修塗之山有丨丨得而獻于紂

青熊汲冢周書不屠何丨丨注不屠何東北夷

白熊宋書符瑞志元嘉二十年丨丨見新

安欽縣北史魏太宗紀神瑞二年夏四月北廵六月辛酉次于濡源立蜂臺遂射｜｜于頹牛山獲之　黑熊神異經東荒山中有大石室東王公居焉長一丈頭髮皓白人形鳥面而虎尾載一｜｜左右顧望恒與一玉女投壺　緑熊粤志熊有緑者土司搖獞取其皮為駿馬障泥塵不敢揚威攝虎豹一尺百金　扈棲魏武帝碣石篇鷙鳥潛藏熊羆｜｜　熊經莊子吹呴呼吸吐故納新｜｜鳥申為壽而已矣釋文｜｜若熊之攀樹而引氣也　熊蒸南史陳顯達傳高帝即位拜護軍將軍後御膳不宰牲顯達上｜｜一盤上即以充飯　黄羆詩獻其貔皮赤豹｜｜疏羆有｜｜有赤羆大於熊其脂如熊白而麤理不如熊白美也　赤羆見上注

三字成對　脂如玉埤雅熊當心有白｜｜｜味甚美俗　食虎豹陳師道羆説獸之鷙者爪莫如虎齒莫如

呼熊 豹而羆食之故稱

白 勇力莫如熊羆

膽辟塵 齊東野語熊｜善｜｜試之之法以淨水一器塵冪其上投膽粟許則凝塵豁然而開

化狐狸 抱朴子玉策記稱熊壽五百歲五百歲則能｜為｜｜

三字

偶用

爪虬龍負 楚詞天問馬有｜｜｜熊以遊

能拔樹 山海經嶓冢之山獸多熊羆郭氏傳羆似熊而黃白色猛憨｜｜｜

藏山穴 異苑熊獸｜於｜｜穴裏不得見獄及傷殘見則舍穴外死人欲捕者便令一人臥其藏內餘伴執杖隱在巖側熊輒共輿出人不致傷損傍人仍得騁其矛

居大樹 異苑熊無穴或｜｜｜孔中東土呼熊為子路以物擊樹云子路可起于是便下不呼則不動也

餂以米

建武故事咸和七年左右啟以米餇熊上曰此無益而費穀且是惡獸所不宜畜遣使打殺以肉賜左右直人

為虎守 杜甫上水遣懷詩黃羆在樹顛正｜羣｜｜

平黃白文 爾雅羆如熊｜｜｜｜疏舍人云羆如熊色黃白也

天鐵熊 酉陽雜俎高宗時加毗棃國獻｜｜｜擒白象師子

咆空林 杜甫送高司直尋封閬州詩熊羆｜｜｜｜遊子慎馳鶩又課伐木詩空荒咆熊羆

作隊來 釋貫休山居詩不聞榮辱成番盡只見熊羆｜｜｜

置櫃中 酉陽雜俎寧王常獵于鄠縣界搜林忽見草間一櫃扃鎖甚固王命發視之乃一少女也問其所自女言姓莫氏叔伯庄居昨夜遇火光賊賊中二人是僧因刼某至此動婉含嚬冶態橫生王驚悅之乃載以後乘時慕犖者方生獲一熊｜｜｜｜如舊鎖之時上方求極色王以莫氏衣冠子女即日表上之具其所由上令充才人經三日京兆奏鄠

縣食店有僧二人以錢一萬獨賃店一日一夜言作法事唯舁一櫃入店中夜久膈膊有聲店戶人怪日出不啟門撤戶視之有熊銜人走出二僧已死骸骨悉露上知之大笑書報寧王寧哥大能處置此僧也

四字成對

猛憨多力 爾雅羆注似熊而長頭高脚||能拔樹木關西呼曰貑羆

輕捷好緣 圖經本草熊形類大豕而性||||攀|上高木見人則顛倒自投于地冬蟄入穴春月乃出其足名蹯為八珍之一

四字備用

仄山居冬蟄 說文熊獸似豕||||

九月則穴 夏小正||熊羆貊貉鼬鼪||

先伏後動 埤雅鬼谷子曰分威法伏熊說者以為熊之摯搏||而||

攀樹引氣 見熊經注

雲安土貢 唐書地理志山南道夔州||郡||熊羆

弭耳相舐 杜甫

有事於南郊賦熊羆丨丨以丨丨　被髮人立　柳宗元羆說鹿畏貙貙畏虎虎畏羆羆之狀丨丨丨絕有力而甚害人焉　長於用犬　陳師道羆說晉人大獵以五犬與敵者皆天下強有力也犬弱而健巧于用小顧左而右逐一羆羆鷙而力丨丨丨丨所逐前而後羆不能搏也行不數十里羆敗而伏犬更前而殺之

平男子之祥　詩維熊維羆丨丨丨丨箋熊羆在山陽之祥也故為生男　水居曰能　述異記堯誅鯀于羽山化為黃能入于羽泉今會稽祭禹廟不用熊白黃能即黃熊也陸居曰熊丨丨丨丨

分果與人　續搜神記晉升平中有人入山射鹿忽墮一坎窨然深絕內有數頭熊子須臾有一大熊來瞪視此人人謂必以害已良久出藏果分與諸子末後作一分置此人前此人饑甚于是冒死取啖之既而轉相狎習熊母

每旦出覓果食還輒分此人賴以延命熊子後大其母一一負之而出子既盡人分死坎中窮無出路熊母尋復還入坐人邉人解其意便抱熊足于是躍出竟得無他

六雄將軍

廣異記張鋋歸蜀行次巴西日暮忽有一人自山逕中出拜曰吾君奉邀鋋問爾君為誰曰巴西侯鋋隨入山逕行約百步望見朱門甚高人物甚多既入見一人立于堂上揖鋋昇階已而命開筵置酒又令邀丨丨丨丨白額侯滄浪君五豹將軍鉅鹿侯元丘校尉久之乃至既坐行酒命樂夜將半衆盡醉而皆臥于榻鋋亦假寐馬天將曉忽悸而寤見已身臥于大石龕中有巨猿如人醉臥于地蓋所謂巴西侯也又見巨熊臥于前蓋所謂丨丨丨丨也又一虎頂白亦臥于前所謂白額侯也又一狼所謂滄浪君也又有文豹所謂五豹將軍也又一巨鹿一狐皆臥于前所謂鉅鹿侯元丘校尉也

革

厚筋篤

爾雅羆熊類大豕人足黑色春出冬蟄輕捷好緣高木見人自投而下亦以丨丨而丨丨用此自快

出而不迷 爾雅翼乘輿之出前旄頭而後豹尾執畢者冠熊皮冠謂之旄頭盖熊于山中行數千里悉有蹊伏之所｜｜｜｜故開道者首熊以出焉

毛有綠光 西京雜記後得貳師天馬帝以綠地五色錦為蔽泥後稍以熊羆皮為之熊羆｜｜｜｜皆長二尺者直百金卓王孫有百餘雙詔使獻二十枚

虎豹第二十五

二字咸對

虞吏 抱朴子山中寅日稱｜｜者虎也

食駁 說苑師曠曰鵲食猬猬食鵔鸃鵔鸃食豹豹｜｜駁食虎

山君 說文虎｜｜獸之｜

傅翼 後漢書翟酺傳臣恐威權外假歸之良難虎翼一奮卒不可制注韓詩外傳曰無為

搏狼 易林三虎｜｜力不相當

摯獸 梁元帝上敘充軍糧表武車綏旌列飛鴻之行

虎丨丨將飛入邑擇人而食夫置不肖之人于位是為虎丨丨也

決蹯 戰國策魏尬謂建信君曰人有置係蹄而得虎虎怒丨丨而去虎之情非不愛其蹯也然而不以環寸之蹯害七尺之軀者權也

斑子 廣異記開元初巴人百餘輩自褒中隨山伐木至太白廟廟前松樹百餘株各大數

陳奉辭受賑㩦丨丨於貙虎

戾蟲 春秋後語虎者丨丨

寅客 海録碎事丨丨虎也亦曰寅獸

斑奴 易林登山上谷與虎相觸猬為功曹丨丨奔北丨丨一本作斑叔

電眼 何夢桂和南山弟虎圖行高堂突兀生崇岡於菟眼電牙磨霜

雪毛 蘇軾起伏龍行何年白竹千鈞弩射殺南山丨

十圍羣巴止而伐之有老人至其所謂曰此神樹何故伐之巴等不止老人乃登山呼丨丨倏爾有虎數頭相繼而至噬巴殆盡

狸兒 本草綱目方言江淮南楚之間謂之李耳按李耳當作丨丨蓋方音轉丨為李丨為耳也今南人猶呼虎為猫即此意也

愛爪 說苑夫君子愛口孔雀愛羽虎豹丨丨此

虎丨

出柙 論語虎兕丨於丨

負嵎 孟子虎丨丨莫之敢攖

履尾 易丨虎丨不咥人亨

編須 莊子孔子往見盜跖歸到魯東門外適遇柳下季柳下季曰跖得無逆汝意若前乎孔子曰然吾所謂無病而自灸也疾走料虎頭丨虎丨幾不免虎口哉

背所以治身法也

惜毛本草綱目豹狀似虎而小白面團頭自丨其丨采

二字

備用

仈真虎國史補裴旻為龍華軍使守北平北平多虎旻善射嘗一日斃虎三十有一因憩山下四顧自若有一老父至曰此皆彪也似虎而非將軍若遇丨丨無能為也旻曰丨丨安在乎老父曰自此而北三十里往往有之旻躍馬而往次叢薄中果有丨丨騰出狀小而勢猛踞地一吼山石震裂旻馬辟易弓矢皆墜殆不得免自此慚愧不復射虎

李父方言虎陳魏宋楚之間或謂之丨丨江淮南楚之間謂之李耳或謂之於䖘自關東西或謂之伯都

李耳注見上

文炳易大人虎變其丨丨也

文蔚易君子豹變其丨丨

也

雕虎 尸子中黃伯曰余左執大行之獶而右搏丨丨唯象之未與吾心試焉

英獸 水經注楊咸少失父事母至孝嘗與母入山采薪為虎所逼自計不能禦於是抱母且號且行虎見其情遂弭耳而去自非誠貫精徹孰能理感于丨丨矣

甝虪 郭璞白虎贊丨丨之虎仁而有猛其質載皓其文載炳

璟眼 韓非子趙王遊于圃中左右以兔與虎而轂觀之盼然丨丨其丨王曰可惡哉虎目也

虓虎 鄉魯戮雙虎賦雖甝虪之殊形兮具養威于岩穴朵逐逐之饞頤兮瞥丨丨而齚齒

貍變 揚子聖人虎別其文炳也君子豹別其文蔚也辨人貍別其文萃也丨丨則豹豹變則虎

文虎 拾遺記穆王東巡大騎之谷指春宵宮西王母乘翠鳳之輦而來前導以丨丨文豹後列雕麟紫麕

文豹 見上注說苑晉文公時翟人有獻封狐丨丨皮者文公喟然嘆曰豐狐丨丨何罪以其皮為罪也

麃獸 獸經豹丨丨也麃而有文

赤豹 詩獻其貔皮｜｜黃羆疏毛赤而文黑謂之｜｜ **黑豹** 汲冢周書其西般吾白虎屠州｜｜

青豹 洞冥記元封中起神明臺帝坐良久酌瑤琨碧酒炮｜｜之脯 **兩足** 王隱晉書太康六年荆州送｜｜虎時尚書郎索靖議稱半虎

三足 異苑晉時豫章郡吏易拔受番還家遠適不返郡遣追見拔言語如常亦為設食使者催令東裝拔因語曰汝看我面乃見眼目角張身有黃斑色便竪一足徑出門去至林麓即變成｜｜大虎所竪一足即成其尾也 **四指** 國史補俗言｜｜者天虎也五指者人虎也

五指 注見上 **化石** 青瑣高議張侍郎守鄆虎害物公令吏執符追虎虎熟視符隨吏至望公閉目蹲伏公數其罪樘之約三日出境不然盡殺虎去死｜為｜今呼為虎石 **守杏** 神仙傳董奉還豫章廬山下居日為人治病亦不取錢重病愈者使栽杏五株輕者一株後杏子大熟于林中作一草倉示人曰欲買杏

者不須報奉但將穀一器置倉中即自往取一器杏去嘗有人置穀來少而取杏去多者林中羣虎出吼逐之大怖即挈杏走路傍傾覆至家量杏一如穀多少王安石移桃花詩仙人愛杏令虎守百年終屬樵蘇手又王維送友人歸山歌虎賁杏兮收穀

豎尾 水經注武昌記曰樊口南有大姥廟孫權嘗獵于山下依稀見一姥問權獵何所得曰正得一豹姥曰何不｜豹｜忽然不見應劭漢官序曰豹尾過後執金吾罷屯解圍天子鹵簿後屬車施豹尾于道路豹尾之内為省中蓋權事應在此故為立廟也

凌遽 揚雄羽獵賦熊羆之拏攫虎豹之｜｜

攫搏 盧綸臘日觀咸寧王部曲娑勒擒豹歌祝爾嘉詞爾毋苦獻爾將隨犀象舞苑中流水禁中山期爾｜｜開天顏

妥尾 王安石虎圖詩壯哉非羆亦非貙目光夾鏡當坐隅横行｜｜不畏逐顧盼欲去仍躊躕

急縛 杜甫遣興詩猛虎憑其威往往遭｜｜雷吼徒咆哮枝撐已在脚忽看皮寢處無復睛閃

縛虎不得不急

魏志吕布傳

平於菟左傳初若敖娶於邔生鬬伯比若敖卒從其母畜於邔滛於邔子之女生子文焉邔夫人使棄諸夢中虎乳之邔子田見之懼而歸夫人以告遂使收之楚人謂乳榖謂虎丨丨故命之曰鬬榖丨丨以其女妻伯比實為令尹

伯都見李文注

子文

戲猫爾雅虎竊毛謂之丨丨疏竊淺也虎之淺毛者别名丨丨

文皮爾雅東北之美者有斥山之丨丨焉注虎豹之屬皮有縟綵者

委虒玉篇丨丨虎有角者

波羅玉溪編事南詔謂虎為丨丨

振㕓太玄經衆次四虎虓丨丨注虓怒聲丨丨威怒皃也

黄斑青箱雜記彭齊吉州人才辨滑稽無與為對未第時嘗謁南豐宰而宰不喜士平居未嘗展禮一夕虎入縣廨啞所畜羊棄殘而去宰即以會客彭亦預翌日彭獻詩謝之曰昨夜丨丨入縣來分明蹤跡印蒼苔幾多

道德驅難去䖏于猪羊引便來令尹聲聲言有過録公口口道無災思量也解開東閤留取頭蹄設秀才南方謂押司録事為録公覽者無不絶倒

大空 傳燈録潭州華林善覺禪師嘗稱觀音名號觀察使裴休訪之問曰師還有侍者否師曰有一兩箇乃喚丨丨小空時二虎自菴後出裴覩之驚悸師語二虎曰有客且去二虎哮吼而去裴問曰師作何行業感得如斯師曰山僧常念觀音

小空 見上注

渡河 後漢書劉昆傳遷弘農太守先是崤黽驛道多虎災行旅不通昆為政三年仁風大行虎皆負子丨丨

渡江 後漢書宋均傳遷九江太守郡多虎暴常募設檻穽而猶多傷害均到下記屬縣一去檻穽除削課制其後傳言虎相與東游丨丨

圈文 爾雅翼豹似虎而丨丨

咆哮 常建空靈山應田叟詩曰入聞虎鬪空山滿丨丨

摧斑 曹植七啟批熊碎掌拉虎丨丨

三字成對

雄牙爪

曜彩章 儲光羲猛虎詞蒙馬一何威浮江亦以仁彩章曜朝日爪牙雄武臣

率曠野 詩匪兕匪虎丨彼丨丨

居深林 管子虎豹獸之猛者也丨丨丨廣澤之中則人畏其威而載之虎豹去其幽而近于人則人得之而易其威故曰虎豹託幽而威可載也

朱都事 廣異記松陽人入山採薪會暮為二虎所逐遽得上樹樹不甚高二虎迭躍之不能及忽相語云若得丨丨丨應必捷留一虎守之一虎乃去俄而又一虎細長善攫頻攫其人衣其人熱刀猶在腰下因以刀砍之斷其前爪大吼相隨皆去至明會村人說其事村人云今縣東有丨丨丨得無是乎數人同往問訊荅曰昨夜暫出傷手今

服以柙 韓非子丨丨虎而不丨丨禁姦而不以法塞偽而不以符比賁育之所患堯舜之所難也

畫於門 風俗通謹按黃帝書上古之時有荼與鬱壘昆弟二人性能執鬼度朔山上章桃樹下簡閱百鬼無道理妄為人禍害荼與鬱壘縛以葦索執以食虎于是縣官常以臘除夕飾桃人垂

見頓卧乃驗其真虎矣遂以白縣令命羣吏持刀圍其所而燒之丨丨丨忽起奮迅成虎突人而出不知所之

封使君 述異記漢宣城郡守封邵一旦忽化為虎食郡民民呼之曰丨丨丨丨因去不復來故時人語曰無作丨丨丨丨生不治民死食民

搖斑尾 廼賢苔祿將軍射虎行猛虎磨牙當路嘷目光睒睒斑尾搖

葦茭丨虎丨丨皆追效于前事冀以銜凶也

張鐵鬚 郝經趙邈齪伏虎圖行鐵鬚張磔疑有聲

赤吻濺血猶帶腥

目夾鏡 王惲趙邈齪伏虎圖行丨光丨丨尾

尾拂彗

東胯百獸刼走滑風埃

爪含銛 湯顯祖嗤彪賦舌理粗而銼樹鬚鋒橫而

尾插旌 郝經趙邈齪伏虎圖行頭顱半妥蹲

獵人丨丨丨而卷曲尾拂彗而縮伸

孤城怒丨倒丨蟠霜丨

三字備用

爪食田豕 禮記迎虎為其丨丨丨也

西方獸 漢書郊祀志其西則商中數十里虎圈注師古曰商金也于序在秋故謂西方之庭為商庭言廣數十里於苑丨丨之丨故于此置其圈也

聲震地

水經注竹林七賢論曰王戎幼而清秀魏明帝于宣武場上為欄苞虎阱使力士袒裼迭與之搏縱百姓觀之戎年七歲亦往觀焉虎承門薄欄而吼其丨丨丨觀者無不辟易顛仆戎亭然不動丨**睛閃爍**見急縛注

知衝破感應經博物志云虎丨丨丨又能畫地卜今人有畫地上下推其奇偶曰虎卜

遊山虎蓮社高賢傳慧遠法師住廬山有一虎往來時見形迹未嘗傷人人號丨丨丨

蝟入耳酉陽雜俎丨見虎則跳丨虎丨

不怯敵李咸用猛虎行猛虎丨丨丨烈士無虛言怯敵辱其斑虛言負其恩

赤貙虎聞奇錄進士張偃赴舉行及金天王廟遇大雨遂入廟中門宿至四更聞金天視事之聲甚厲須臾聞喚張偃來日午時為丨丨丨所食偃聞之甚懼遂匍匐而入適名而拜以前事告金天金天召虎至曰與二大獸食以代偃虎不可金天曰檢虎何日死吏曰未時為王存射死金天命偃過所食時行及行至前路見人喧鬧乃曰某村

王存射殺｜｜｜　沙魚化倦遊雜錄｜｜之斑者｜為虎　披髮子茅亭客話劍利之間

白衙嶺石筒溪虎名｜｜｜綿漢間白楊林虎名裂蹄子　裂蹄子注見上　吽巖雪釋靈

徹東林寺詩天寒猛虎｜｜｜　虎心善王維贈張五弟諲詩窓外鳥聲閑堦前｜｜｜　食銅

鐵爾雅貘白豹注似熊小頭庳脚黑白駁能䑛｜｜｜及竹骨骨節強直中實少髓皮辟濕或曰豹白色者別名

貘貘音陌　貘釋文　金錢豹本草綱目其文如錢者曰｜｜｜宜為裘如艾葉者曰艾葉豹次之又西域有

金線豹文如金線　艾葉豹注見上　金線豹注見上　應箕宿本草綱目

海中有水豹上｜｜｜　君子變李嶠豹詩還將｜｜｜來蘊太公籌　連錢豹韋碣贈邊

將詩宛轉龍蟠金劍雪｜｜｜躍繡旗風　金文豹元史泰定帝紀泰定四年爪哇遣使獻｜｜｜

平視眈眈 易虎｜｜｜其欲逐逐

兵利身 史記楚世家夫虎肉臊其｜｜｜人猶攻之也若使澤中之麋蒙虎之皮人之攻之必萬之於虎

在葭中 穆天子傳有虎｜乎｜｜天子將至七萃之士高奔戎請生捕虎必全之乃生捕虎而獻之天子命之為柙而畜之東虞是為虎牢

出有時 論衡夫虎｜｜｜猶龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出

十八姨 錄異記嘉陵江側有婦人年五十已來自稱｜｜｜往往來民家不飲不食每教諭人但作好事莫違負神理若為惡事者我常令猫兒三五箇巡撿汝來語畢遂去或奄忽不見民間知其是虎所化也皆敬而懼之

守廟庭 水經注霍太山有岳廟廟甚靈烏雀不棲其林猛虎常守其庭

護果蔬 獨異志劉牧字子仁嘗居南沙野中植果種蔬野人欺之多伐樹踐園牧曰我不負人人何負我有一虎近其居作穴見牧則搖尾牧曰汝來護我耶虎輒俛首

守帝

關｜虞集畫虎圖贈眞一先生詩赤豹相呼
｜｜｜按楚辭虎豹九關啄害下人些
虎詞百獸為我
膳五｜｜我｜
蘇軾詩風生
餓虎｜｜｜
錢埋雅豹｜｜｜
黑而小於虎文
風不競門生輩輕其小兒乃曰此郎亦｜｜｜豹時見一
班子敬瞋目曰遠慙荀奉倩近媿劉眞長遂拂衣而去

龍為賓 儲光
義猛

吼蒼崖 杜甫北征詩猛虎立
我前蒼崖吼時裂

嘯空林

威髯奮 吳萊女殺虎行山深日落
猛虎行長風振木｜｜｜

花如

管中窺 世說王子敬數歲時嘗看諸
門生樗蒱見有勝負因曰南

四字成對

交而月暈 酉陽雜俎虎

質超羊鞹

嘯則風生 易風從虎疏虎
是威猛之獸風
是震動之氣此
亦同類相感故

名列虎侯 李嶠豹詩委質超
羊鞹飛｜｜｜
若令逢雨露
長隱南山幽

虎||谷||

目爍燃炬

聲軒暴雷　符載畋獲虎頌序傑作人立呀若箕張||||　|目爍燃炬

霜牙凜凜　劉溥題畫虎詩長風颼颼振林木百獸紛披望風伏||||摧萬夫金鏡瞳瞳射雙目

金睛熒熒　陸燦畫虎行初觀據地疑未死

鋸牙鉤爪　符載畋獲虎頌序觀其怒氣之所狡憤迅軀之所騰踔||之所瞰齚|||之所拏攫李翰裴旻將軍射虎圖贊序使||||哉而莫措雷聲電視消而不揚

黃質黑章　本草綱目按格物論云虎狀如猫而大如牛||||鋸牙鉤爪鬚健而尖舌大如掌生倒刺項短鼻齆聲吼

如雷風從而生百獸震恐

吻血紫｜｜｜｜

四字偶用

乃威猛之獸 禮記虎豹之皮示服猛也疏釋庭實有皮義也虎豹是｜｜｜｜今得其皮來列在王庭是表示君臣之德能服四方之威猛者也

立秋始嘯 易通卦驗｜虎｜｜

噬食鬼魅 風俗通虎者陽物百獸之長也能執搏挫鋭｜｜｜｜今人卒得惡遇燒悟虎皮飲之繫其爪亦能辟惡此其驗也

威如乙字 酉陽雜俎虎｜｜｜｜長一寸在脇兩旁皮内尾端亦有之佩之臨官佳

五色純偶 神僊傳釋志寛姓姚氏蒲州河東人也時州邑虎暴行人斷路或數百為羣經歴村郭傷損人畜中有王獸其頭最大｜｜｜｜威服諸獸寛乃令州縣立齋行道各受八戒當夕虎災消散莫知所往

蹲伏坐下 神僊傳釋處寂俗姓周氏蜀人也歸山涉四十年足不到聚落坐一胡牀晏然不寐常有虎｜｜｜｜如

家畜類

赤幘亭長 搜神記江漢之域有貙人能化為虎長沙所屬蠻縣東高居民曽作檻捕虎檻發明日衆人共往格之見一亭長赤幘大冠在檻中坐因問君何以入此中亭長大怒曰昨忽被縣召夜避雨遂誤入此中急出我曰君見召不當有文書耶即出懐中召文書于是即出之尋視乃化為虎上山走

南山白額 晉書周處傳未弱冠膂力絶人好馳騁田獵不修細行州曲患之處自知為人所惡乃慨然有改勵之志謂父老曰今時和歲豐何苦而不樂耶父老歎曰三害未除何樂之有處曰何謂也荅曰｜｜｜猛獸長橋下蛟并子為三矣處乃入山射殺猛獸因投水殺蛟而反遂勵志好學克己朞年州府交辟

搏物三躍 爾雅翼虎性至猛裂雖遭逐猶徘徊顧步其｜｜｜不過｜｜｜不中則捨之

食牛之氣 尸子虎豹之駒未成文已有｜｜｜｜

跑地泉涌 臨安新志性空禪師居大慈山苦無水忽有神人告曰明日當

有水是夜二虎丨丨作穴丨水丨出因號虎跑泉

馴如家犬 錄異記景知果亦有道者也居賓垂山與虎豹同處丨之丨丨丨馬

迅軀騰踔 見鋸牙鉤爪註

眼威百步 韓愈猛虎行正晝當谷眠眼有百步威

風生雷吼 馮延登射虎得山字詩涎口丨丨丨丨怒角弓寒勁月痕彎

拔鬚治齒 酉陽雜俎仙人鄭思遠常騎虎故人許隱齒痛求治鄭曰惟得虎鬚及熱插齒間即愈鄭為丨數莖與之因知虎丨丨丨也

搖尾求食 司馬遷報任安書猛虎在深山百獸震恐及在檻穽之中丨丨而丨丨積威約之漸也

食狗必醉 茅亭客話凡虎丨丨丨丨狗者虎之酒也

霧雨不食 列女傳陶荅子治陶三年名譽不興家富三倍其妻數諫不用泣曰妾聞南山有玄豹丨丨七日而丨下丨者欲以澤其毛而成文章也故藏而遠害犬彘不擇食以肥其身坐而須死耳

平斑寅將軍 裴鉶傳奇大中年有甯茵秀才假大寮莊于南山下夜聞人叩關曰南山｜｜｜｜奉謁茵延入傾壺請飲寅請備脯脩以送酒茵設鹿脯寅齒決須臾而盡長揖而去及明視其門外惟虎迹而已

參伐之精 漢紀虎者金行｜｜｜｜很戾之獸

七月而生 續博物志三九二十七七主星星主虎虎｜｜｜｜

祠以為神 後漢書濊傳常用十月祭天晝夜飲酒歌舞名之為舞天又｜虎｜｜｜｜

斐如邠如 太玄經文次四｜｜｜｜虎豹文如注斐邠文皃

通身黃衣 甄異記歷陽謝允少為賊所掠為奴于蔣鳳家嘗于山中見穿中虎饑因出之後詣縣自白令長不為申理考訊無不至允夜夢人曰此中易入難出汝有慈惠當相拯拔覺見一少年｜｜｜｜遂在柵外與允語獄吏以告令長令長由是不敢詆辱

文如錦斑 拾遺記任城王彰少而剛毅時樂浪獻虎｜｜｜｜以鐵為檻梟殺之徒

莫敢視彰曳虎尾以繞臂虎弭耳無聲莫不服其神勇

石室聽經 神僧傳竺曇猷移始豐赤城山丨丨坐禪有猛虎數十蹲在猷前猷誦經如故一虎獨睡猷以如意扣虎頭問何不丨丨俄而羣虎皆去

牙蛻角生 述異記漢中山有虎生角道家云虎千年則丨丨而丨丨

不傷醉人 茅亭客話凡虎丨丨丨丨頃有一村夫入市醉歸臨崖而睡有虎來嗅之虎鬚偶入醉者鼻中醉者大噴嚏其聲且震虎驚躍落崖而斃

蹲處涎流 酉陽雜俎石首縣有沙彌道蔭常持念金剛經寶歷初因他出夜歸中路忽遇虎吼躑而前沙彌知不免乃閉目而坐但默念經心期救護虎遂伏草守之及曙村人來往虎乃去視其丨丨丨丨于地

尾剪霜風 游子明畫虎圖詩徐行爪牙元不露耽耽垂頭若斂顔丨丨丨丨林葉飛倏忽山頭日光暮

麋鹿第二十六

二字成對

麌角 **飲澗** 殷堯藩新昌井詩且共山麋同丨丨玉沙鋪底淺磷磷

麑斑 韋應物述園鹿詩丨丨始力直麌角已蒼然 **超峯** 蘇軾中山松醪賦跨丨丨之奔鹿

嚼柳 韋應物述園鹿詩仰首丨園丨俯身飲清泉 **求友** 東方朔七諫飛鳥號其羣兮鹿鳴丨其丨

隨仙 令狐楚賀白鹿表在嶠山之側宛是丨丨來覩朙之前如將率舞

銜花 鄧雲霄漱玉齋詩鹿為丨丨免供搗藥 **愛類** 埤雅鹿丨其丨發于天性

茸客 談薈武宗十玩以鹿為丨丨

角仙 清異録華清宮一鹿十年精俊不衰人呼曰丨丨

喜林 埤雅鹿性丨丨故林屬于山為麓其字從鹿麓者鹿之所在故也

銜草 魏文帝短歌行呦呦游鹿丨丨鳴麑

眠苔 釋齊己送人遊玉泉寺詩竇冷鹿丨丨

二字備用

仄

濯濯 詩麀鹿丨丨白鳥翯翯

麌麌 詩獸之所同麀鹿丨丨傳鹿牝曰麀丨丨眾多也箋麕牡曰麌丨復丨言多也釋文麌愚甫反說文作噳云麋鹿羣口相聚也

町疃 詩丨丨鹿場傳丨丨鹿迹也釋文丨他典反丨本又作疃他短反

麑麇 國語魚禁鯤鮞獸禁丨丨韋昭注鹿子曰丨麇子曰丨

林獸 埤雅鹿丨丨也

水獸 埤雅麋丨丨也青黑色肉蹄一牡能乘十牝

戴玉 埤雅鹿者

仙獸常自能樂性從其雲泉五六十年必懷瓊於角下角有斑痕紫色如點蓋鹿丨丨而角斑魚懷珠而鱗紫故有諸中未有不形于外也

性麗　埤雅鹿丨丨說文曰鹿之性見食急則必旅行麗旅行也

夜目　埤雅麋有四目其二丨丨也類從所謂目下有竅夜即能視之是也

麋畯　後漢書郡國志廣陵郡東陽注縣多麋博物記曰十千為羣掘食草根其處成泥名曰丨丨民人隨此畯種稻不耕而穫其收百倍

仙鹿　酉陽雜俎虞部郎中陸紹弟為盧氏縣尉嘗觀獵人獵忽遇鹿五六頭臨澗見人不驚毛斑如畫陸怪獵人不射問之獵者言此丨丨也射之不能傷且復不利陸不信強之獵者不得已一發矢鹿帶箭而去及返射者墜崖折左足

挾轂　後漢書鄭宏傳遷淮陰太守注謝承書曰宏消息繇賦政不煩苛行春大旱隨車致雨白鹿方道丨丨而行宏怪問主簿黄國曰鹿為吉為凶國拜賀曰聞三公車轓畫作鹿明府必為宰相

仙客　鄭嵎津陽

門詩長生鹿瘦銅牌垂自注上常於芙蓉園中獲白鹿惟山人王旻識之曰此漢時鹿也上異之令左右周視之乃於角際雪毛中得銅牌子刻之曰宜春苑中白鹿上由是愈愛之移於北山目之曰丨丨

鹿市 圖經蜀郡頤蟇山山有穴如蟇之口故名高七百二十丈崖岩直峭有平地百餘步坦然方正諸山之鹿一日一聚其中號曰丨丨

由鹿 呂温丨丨賦序貞元丁卯歲予南出穰樊之間遇野人縶鹿而至者問之荅曰此為丨丨由此鹿以誘致羣鹿也

養角 蘇舜欽獨遊輞川詩暗林麋丨丨

白脯 食療本草麞肉同麋肉釀酒良道家以其肉供養名為丨丨

平呦呦 詩丨丨鹿鳴食野之苹傳苹蓱也鹿得蓱丨丨然鳴而相呼

甡甡 詩瞻彼中林丨丨其鹿傳丨丨衆多也疏甡即詵字詵詵羣聚之貌故為衆多也

介麇 左傳迹人來告曰逢澤有丨丨焉注

丨大也釋文丨丨九倫反

麗龜 左傳楚許伯御樂伯攝叔為右以致晉師晉人逐之左右角之樂伯左射馬而右射人矢一而已麋興於前射麋丨丨晉鮑癸當其後使攝叔奉麋獻馬注丨著也丨背之隆高當心

儷皮 儀禮士昏禮納徵玄纁束帛丨丨如納吉禮注丨兩也丨鹿皮釋文儷音麗

鹿媒 類篇麀鹿跡一曰丨丨

鹿娘 述異記貞山在昆陵郡梁時有村人韓文秀見一鹿產一女子在地遂收養之及長與凡女有異遂為女冠梁武帝為別立一觀號曰丨丨

警防 埤雅字說曰鹿性丨丨分背而食以備人物之害蓋鹿萃善走者分背而食食則相呼羣居則環其角外向以防物之害已

伊尼 黃庭堅德孺五文和之字詩韻難而愈工輒復和成詩照灘禽郭索燒野得丨丨自注鹿名出佛書注般若經曰世尊三十二相第八相名雙腨纖圓如丨丨延鹿王

號山 杜甫夜詩丨丨無定鹿落樹有驚蟬

舐冰 許棠詩曉

嶂猿窺戶寒湫鹿丨丨

吽煙 皇甫松大隱賦洞裏則沈鹿丨丨

馴麛 張憲遊黃公洞詩松下丨丨傍母眠

將麑 宋无遊三茅華陽諸洞詩門前白鹿丨丨過定是避秦人引來

仙麋 徐渭代進白牝鹿表恭惟皇上德邁羲皇之上齡齊天地之長乃致丨丨遠呈海嶠

牙麞 爾雅翼獐老則牙見於外淮人謂之丨丨

愛香 埤雅麝絕丨其丨每為人所迫逐勢且急即自投高巖舉爪剔出其香就縶且死猶拱四足保其臍

投巖 見上注李商隱商於詩背塢猿收果丨丨麝退香

三字成對

眠細草 **高於馬** 周伯琦五月扈從上京學宮紀事詩上林文鹿丨丨丨時引黃麛碧艸中

歆香泉 陸龜蒙鹿亭詩鹿亭岩下置時領白麛過草細眠應久泉香飲自多

馴似牛 高啟贈金華隱者詩老鹿耕田丨丨丨

掊玉澗　　斑錯錦

嗅金芝皮日休鹿亭詩經時掊玉澗盡日丨　角生芝趙秉文呼羣鳴鹿詩麑斑剥落錯古錦麚

丨丨為在石窓下成仙自不知　丨輪囷丨肉丨

緣苔臥周元詩硐鹿丨丨丨

踏花行王維遊化感寺詩雁王銜果獻鹿女

丨丨

丨丨

丨

三字

備用

仄六飛鹿春秋命歷序皇神駕丨丨丨化三百歳　呈白毦晉書孝友傳序烏馴丹羽巢叔

和之室鹿丨丨丨擾公文之廬按三輔決録辛繕字公文隱居弘農華陰所居旁有白鹿甚馴不畏人　蕉

鹿夢 列子鄭人有薪于野者遇駭鹿御而擊之斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉順塗而詠其事傍人有聞者用其言而取之既歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不知其處吾今得之彼直真夢者矣室人曰若將是夢見薪者之得鹿耶詎有薪者耶今真得鹿是若之夢真耶夫曰吾據得鹿何用知彼夢我夢耶薪者之歸不厭失鹿其夜真夢藏之之處又夢得之之主爽旦案所夢而尋得之遂訟而爭之歸之士師士師曰若初真得鹿妄謂之夢真夢得鹿妄謂之實彼真取若鹿而與若爭鹿室人又謂夢認人鹿無人得鹿今據有此鹿請二分之

舐鹻鹿 遼史營衛志伏虎林每歲車駕至皇族而下分布濼水側伺夜將半鹿飲鹽水令獵人吹角效鹿鳴既集而射之謂之｜｜｜又名呼鹿

雪色鹿 杜甫久雨期王將軍不至詩憶爾腰下鐵絲箭射殺林中｜｜｜又楊維楨題王母醉歸圖詩酒痕凝頰呼不醒扶上仙山雪毛鹿

別良草本草綱目思邈曰壺居士言鹿性多警烈能｜｜止食菖花菖葉鹿葱鹿藥白蒿水芹甘草薺苨薺頭蒿山蒼耳他草不食處必山岡　麐𪊨跡裴廸鹿柴詩不知深林事但有｜｜｜　眠

蘚逕李中寄廬山白大師詩鹿馴｜｜｜猿苦叫霜枝　睡霞影寒山詩鹿｜紅｜｜泉湫白石

門　彩服舞埤雅或曰麋喜音聲麐喜文彩故麋从禾麐从章今獵戸以｜｜｜麐鹿　喜山

澤埤雅麐性｜｜麋性喜｜　善聚散埤雅麐性｜｜善｜故從囷囷聚也亦散也　聲嘶

嗄臨海記郡西北侯官山有三足鹿其｜｜｜二千石官長將有代謝則鹿鳴矣民以為常占未嘗一失

逐仙隱杜甫鹿詩永與清溪別蒙將玉餟俱無才｜｜｜不敢恨庖廚

平足伎伎詩鹿斯之奔維｜｜｜　食野苹見呦呦注　應陰陽埤雅月令仲夏

曰鹿角解仲冬曰麋角解鹿以夏至隕角而麋以冬至隕角而應丨淮南子曰日至而麋鹿解是也說者以為鹿角者挾陰之陽也故丨丨而隕角麋角者挾陽之陰也故應丨而隕角

瑪瑙茸 粤志雷人喜捕鹿子尤重胎皮及紅丨丨丨蓋鹿以一陰生而為茸可以補陰麋以一陽生而為茸可以補陽故男宜食麋女宜食鹿

土離塵 古琴疏虞炎會稽人少時至秦望山見獵人得一鹿向炎悲鳴炎買而放之後過山下遇一人贈以古琴忽不見背有芝英書不可辨後示沈約約覽久之曰丨丨丨曾獲貝遇文惠至驃騎十二字也是時已為文惠太子所重官至驃騎將軍矣沈嗟異久之蓋丨丨丨鹿也曾獲貝贈也始悟其為放鹿報也

九女春 彙雅鹿茸異名丨丨丨

蓦溪来 司空圖和秀上人遊南五臺詩危松臨砌偃驚鹿丨丨丨

嶲斜陽 趙秉文題移剌右丞畫雙鹿詩沙外小灘圓似月眼明雙鹿丨丨丨

尾闢塵 埤雅麈獸

中似鹿而大其丨丨以置蒨帛中能令歲久紅色
不騐又以拂氈令氈不蠹蓋蠅點變白麈尾留紅

尾留紅 見上注

采生香 許渾寄題商洛王隱士居詩
隨蜂収野蜜尋麝丨丨

四字成對

先生折角 道士乘仙 李嶠鹿詩丨丨
丨丨曰先生折
角時方懐丈夫
志抗首別心期

認聲月塢 尋迹烟蘿 陸龜蒙鹿亭詩認
聲来月塢丨丨到
丨丨早晩呑金
液騎將上絳河

素毿呈彩 霜毫應圖 虞世南白鹿賦
素毿呈彩丨丨
丨丨寓嘉賔于
雅什偶仙客于

呦呦雙止 麌麌偕行 許季同白鹿夾朝
賦標玉質貫金精
始呦呦而雙止
終丨丨而丨丨

天衢

飛毛雪灑

引麝穿竹

列影氷浮 蘇轍次韻沈立少卿白鹿詩||||水飛毛雪灑塵獨游應已倦忽見||作凝神

待侶傍花 皮日休鹿亭詩鹿羣多此住因攜白雲楣||||久引麝穿竹逕

四字備用

仄

純善之獸 瑞應圖夫鹿者||||王者孝則白鹿見王者明惠及下則見

質緗文

素 公孫詭文鹿賦|如|縟|如|綦

或騰或倚 楚詞招隱士白鹿麏麚兮||||

餘

千白鹿 述異記||縣有||土人皆傳千年矣晉成帝遣人捕得有銅牌在角後書云漢元鼎二年臨江

所獻

白鹿

景福嘉義 殷仲堪上白鹿表巴陵縣清水山得白鹿一頭白者正色鹿者｜｜｜｜

金方瑞獸 虞世南白鹿賦維皇王之盛烈表帝德之休符有｜｜之｜｜乃耀質于名都

懷璦角下 見戴玉注

鹿鳴客至 霏雪録蘇老泉將遊仙都覲知縣李長官云故知君之將至也問何以知之曰此山｜｜輒有｜｜屢驗輒未一失

掃花驚睡 釋貫休山居詩筇帚｜｜｜｜鹿地爐燒樹帶枯苔

茸如紅玉 埤雅麋茸利補陽鹿茸利補陰凡茸無𡚶太嫩世謂之茄子茸但珍其難得耳其實少力堅者又太老惟長數寸破之肌如朽木｜端｜馬腦｜｜者最善

四足之美 埤雅語曰｜｜｜｜有麃麃即麞也

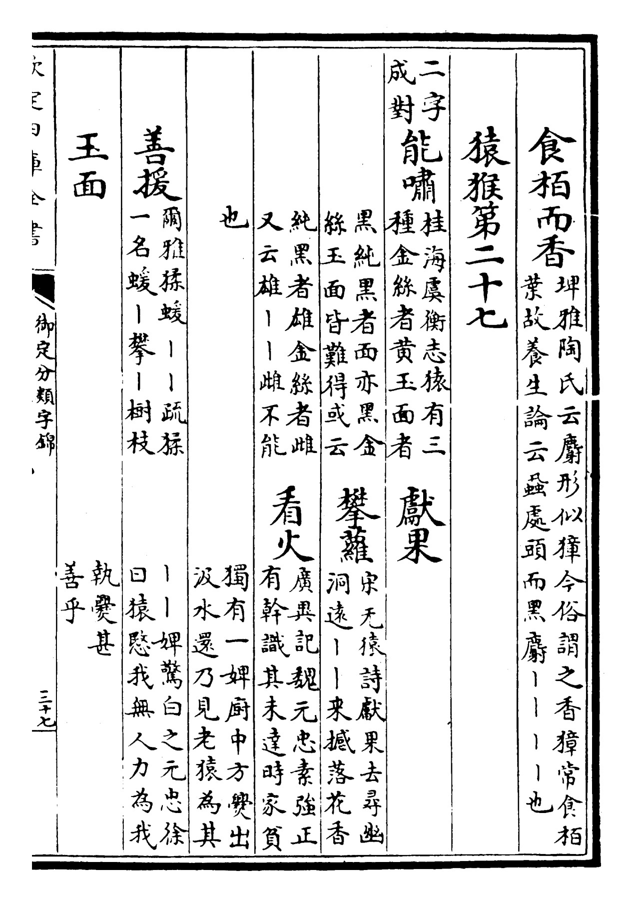
白膽善怖 埤雅麕鹿皆健駭而麕性胆尤怯飲水見影輒奔道書曰麞鹿無䰟又曰麞鹿｜｜｜｜為是故也

聲如破鈸 本草衍義麃麞屬而小於麞其口兩邊有長牙好鬬

其皮為第一但多牙傷痕其丨丨擊丨丨 仙翁几化 五色線葛丨丨憑桐木几於女几山學仙得道後丨丨為三足白鹿時出於山上 花飡草嚙 秦觀觀易元吉獐猨圖歌蕭蕭叢竹山風吹海棠杜宇相因依下有兩獐從兩兒丨丨丨丨含春嬉

平神鹿兩頭 後漢書西南夷傳雲南縣有丨丨丨丨能食毒草 額上科藤 酉陽雜俎南康記云合浦有鹿丨丨戴丨丨一枝四條直上各一丈 腹石如珠 稽神錄晉安有東山樵人陳某恒見山中有紫光燭天伺之久乃見一大鹿光自口出設罝捕而獲之剖其丨得一紫丨圓瑩丨丨因寶藏之家自是富 瑤光散精 春秋運斗樞瑤光散而為鹿吳淑鹿賦當仲夏而解角稟丨丨之丨丨 食野而肥 李俊民馴鹿賦有足而跂有角而枝處山而適丨丨丨丨 性從雲泉 見戴玉注

林下聽經　鄭谷慈恩寺偶題詩丨丨丨丨秋院鹿江邊掃月夕陽僧　春山養茸　蘇軾黃精鹿詩幽人只採黃精去不見丨丨鹿丨丨　超岡若飛　袁山松白鹿詩序荊門山臨江皆絕壁峭峙壁立百餘丈亘帶激流禽獸所不能履北岸有一白鹿鹿泗過江行人見之乘刀競逐謂至山下必得鹿忽然若飛超岡而去於今此壁謂之白鹿　見影輒奔　見白膽善怖注　碧草黃麛　見高於馬注　玉署三牲　清異錄道家流書言麞鹿麂是丨丨丨神仙所享故奉道者不忌　臨江之麋　柳宗元三戒丨丨丨人畋得丨麑畜之入門羣犬垂涎揚尾皆來其人怒怛之自是日抱就犬習示之使勿動稍使與之戲積久犬皆如人意麋麑稍大忘已之麋也以為犬良我友抵觸偃仆益狎犬畏主人與之俯仰甚善然時啖其舌三年麋出門見外犬在道甚衆走欲與為戲外犬見而喜且怒共殺食之狼藉道上麋至死不悟



食栢而香　埤雅陶氏云麝形似獐今俗謂之香獐常食栢葉故養生論云蝨處頭而黑麝〡〡〡〡也

猿猴第二十七

二字成對

能嘯　桂海虞衡志猿有三種金絲者黃玉面者黑純黑者面亦黑金絲玉面皆難得或云純黑者雄金絲者雌又云雄〡〡雌不能也

獻果　宋无猿詩獻果去尋幽洞遠〡〡來撼落花香

看火　廣異記魏元忠素強正有幹識其未達時家貧獨有一婢廚中方爨出汲水還乃見老猿為其〡〡婢驚白之元忠徐曰猿愍我無人力為我執爨甚善乎

善援　爾雅猱蝯〡〡疏猱一名蝯〡攀〡樹枝

玉面

金絲 見能嘯注

偷泉 王曼之詩西窓枕寒池池邉老松樹渇猿下丨丨見影忽驚去

肆巧 郭璞白猿賛白猿丨丨由基撫弓應眄而號神有先中

縁柱 梅堯臣詠楊高品馬廐猢猻詩聊看丨丨杪尚想傍崖頭

用奇 杜甫猿詩慣習元從衆全生或丨丨

挂月

抱梁 袁淑常山王九命文及至圖身失所羈靮人間馴纓服制惟意所牽登揺而遨丨丨而眠拾摭遺餘恣口所便

棲雲 張喬猿詩挂月丨丨向楚林取来全是為清音

二字偶用

仄善顧 爾雅玃父丨丨注貑玃也似獼猴而大色蒼黒能玃持人好顧眄釋文玃音钁父音甫䟽大猨也

羣嘯 楚詞招隱士蝯狖｜｜兮虎豹嘷

拾栗 王維燕子龕禪師詩行隨｜｜猿歸對巢松鶴

愁狖 韓愈答張徹詩｜｜酸骨死怪花醉魂馨

獺婦 埤雅舊說猨鳴而獺候之故束晳發蒙記曰｜｜以猨為｜｜也

蒙頌 爾雅｜｜猱狀注即蒙貴也狀如蜼而小紫黑色可畜健捕鼠勝于貓九真日南皆出之猱亦獮猴之類

蒙貴 注見上

平沐猴 陸璣詩疏猱獮猴也楚人謂之｜｜｜老者為玃長臂者為猨

王孫 柳宗元憎｜｜文序猨｜｜居異山德異性不能相容

果然 吳錄地理志九真胥浦縣有獸名｜｜猿狖類也色青赤有文居樹上此郡及日南皆有之

袁公 吳越春秋越王問范蠡報復之謀范蠡曰臣聞越有處女出於南林願王請之越王乃使使聘之問以劍戟之術處女將北見於王道逢一翁自稱曰｜｜問於處女吾聞子善劍願一

見之女曰妾不敢有所隱惟公試之于是||即杖箖箊竹竹枝上頡橋末墮地女即接末||則飛上樹變為白猿

巴兒　段公路北戶錄公路咸通十年往高凉程次清山鎮其山多猿有黃緋者絕大毛彩般鮮真為奇獸玄者善啼啼數聲則衆猨叫嘯騰擲如相呼焉其音凄入肝脾韻合宮徵方知當一部鼓吹因召獵者捕而養之目為||

野賓　王氏見聞王仁裕嘗從事漢中家于公署巴山有採捕者獻猿兒憐其小而慧黠使人養之名曰||呼之則聲聲應對經年則充博壯盛縻縶稍解逢人必齧頗為患乃于頸上繫紅綃一縷題詩送之後罷職入蜀行次嶓冢廟前漢江之壖有群猿自峭巖中連臂而下飲于清流有巨猿捨群而前于道畔古木之間垂身下顧紅綃彷彿而在從者指之曰此||也呼之聲聲相應立馬移時不覺惻然及縱轡之際哀叫數聲而去遂繼之一篇曰嶓冢祠前漢水濱此猿連臂下嶙峋漸來仔細窺行客認得依稀是||月宿總勞羈絏夢松

餐非復稻粱身數聲腸斷和雲叫識是前年舊主人

山公 因話錄李沂公之子約在潤州嘗得古鐵一片擊之清越又養一猿名||嘗以之隨逐月夜泛江登金山擊鐵鼓琴猿必嘯和傾壺達旦不俟外賓

臂童 清異錄李道殷華山道士山栖谷飲有奇術能攝伏鬼神畜一黑猿兒呼為||道殷于菴側古松上以茅草枝梢營一巢為||寢息之所名曰峻青宅

黑衣 錢惟善悼西山猿詩老衲敲松喚不還||何處落潺湲

霠猿 韓愈遠遊聯句靈瑟時窅窅||夜啾啾注霠說文雲覆日也謂猿在雲間霠於今切

鞠侯 陸龜蒙四明山詩序山有猿山家謂之||

三字成對

穿雲宿 **望月啼** 韋莊黃藤山下聞猿詩穿雲宿處人

攀窈裊 王延壽王孫賦緣百仞之高木|||之長枝

難見|||時兔正明

飲潺湲　蔡襄荅葛公綽求猿詩朝棲喬木之蒼莽夕|幽澗之|||

姿便捷　阮籍獮猴賦多才伎其何為兮固受垢而貌侵|||而好技兮超超騰躍予岩岑

輕隱豹　李子仞馴猿賦不銜文章|霧中之|||

逐哀鴻　吳融府試雨夜帝里聞猿聲詩暗|||喉遙含禁漏清

性慓猜　王延壽王孫賦生深山之茂林處嶄岩之嶔嵜|||而擂疾態鋒出而橫施

嬉落日

弄遊雲　吳筠元猿賦歷千尋之喬木俯萬仞之危嶠|||之亂飛嬉落日之橫照

啼片白

擲尖青 曹松猿詩雲根啼片白峯頂｜｜｜

窺絕洞 皮日休寄題鏡巖周尊師所居詩飲澗猿廻｜｜｜緣梯人歌倚危杉

黠而壽 蘇軾楊康功有石狀如醉道士為賦此詩詩楚山固多猿青者｜｜｜化為狂道士山谷恣騰蹂

撥孤雲 釋貫休題惠琮律師院詩猿｜｜｜破鐘撞衆木疎

靜以恒 柳宗元憎王孫文序猿之德｜｜｜類仁讓孝慈

尋紅樹 許渾放猿詩遠｜｜｜宿深向白雲啼

坐白雲 文天祥曉起詩倦鶴行黄葉癡猿｜｜｜

啼虛壁

挂冷枝 杜甫猿詩裊裊啼虛壁蕭蕭｜｜｜

三字備用

仄嘯風月 埤雅猿性靜夜｜常｜｜肅然猴性動每至林木皆振響

接臂飲 埤雅令猨不復踐土好上茂木渴則｜｜而｜

行消食 埤雅猴善候其字从侯白虎通曰猴候也楚人謂之沐猴舊云此獸無脾以｜｜｜

飲墜岸 管子墜岸三仞人之所大難也而猨猱飲焉

搏捷矢 莊子吳王浮于江登乎狙之山衆狙見之恂然棄而走逃于深蓁有一狙焉委蛇攫搔見巧乎王王射之敏給｜｜｜王命相者趨射之狙執死王顧謂其友顏不疑曰之狙也伐其巧恃其便以敖予以至此殛也戒之哉注敏疾也給續括也捷速也矢往雖速而狙猶能搏釋文搏音博

授玉版 拾遺記周羣妙閑算術讖說遊岷山採藥見一白猿從絕峯而下對羣而立羣抽所佩書刀投猿猿化為一老翁握中有玉版長八寸以授羣羣問曰公是何年生荅曰憶軒轅之初始學歷數風后容成皆黃帝之史就余授歷術至顓頊時考定日月星辰之運尤多差異及

春秋時有子韋子野裨竈之徒權畧雖驗未得其門至大漢時有洛下閎頗得其旨羣服其言更精勤算術及考校年歷之運

鬚髯古 杜甫瞿塘兩崖詩猱玃丨丨丨蛟龍窟宅尊

飲相喚 杜甫白沙渡詩我馬向北嘶山猿丨丨丨

弄水月 李白秋浦歌秋浦多白猿超騰若飛雪牽引條上兒飲丨丨中月

啼巴岸 馬戴巴江夜猿詩日飲巴江水還丨丨丨邉秋聲巫峽斷夜影楚雲連

秋雲伴 周朴詠猿詩中宵為憶丨丨丨遥隔朱門向月啼

尾君子 清異録郭休隱居太山畜一猢猻謹恪不踰規矩呼曰丨丨丨

服於鼠 論衡鹿之角足以觸犬獼猴之手足以搏鼠然而鹿制于犬獼猴丨丨丨角爪不利也

尾塞鼻 爾雅蜼卬鼻而長尾注蜼似獼猴而大黄黑色尾長數尺似獺尾末有岐鼻露向上雨即自縣于樹以丨丨丨或以兩指江東人亦取養之為物捷健釋文蜼音誄疏蜼亦猴類之獸鼻卬而尾長

大山海經曰鬲山多援蜼是也　雨縣樹見上注

平報時猿開天遺事商山隱士高太素累徵不起在山中構道院二十餘間太素起居清心亭下皆茂林秀竹奇花異卉每至一時即有猿一枚詣亭前鞠躬而啼不易其候太素因目之為｜｜｜　響山椒謝惠連泛湖歸出樓中翫月詩哀鴻鳴沙渚悲猿｜｜｜　擁條吟張協雜詩澤雉登壟雊寒猿｜｜｜

小如拳杜甫從人覓小猢猻許寄詩人說南州路山猿樹樹懸舉家聞若欸為寄｜｜｜　吟

翠屏杜甫暮春題瀼西新賃草屋詩細雨荷鋤立江猿｜｜｜　叫霜枝李中寄廬山白大師詩猿若｜｜｜又釋齊己懷從弟詩霜著叫猿枝　覻瓊函皮日休奉和魯望寄南暘廣文雷平次韻詩瓊函靜啟從猿覷金液初開與鶴嘗　領白兒倡貫休春山行詩黑壤生紅黍黃猿｜｜｜　剥

蘚花 鄭思肖詩滿山落葉無行路樹上寒猿｜｜｜ **作梵呼** 高僧傳釋智一者不詳何許人也居靈隱寺之半峯善長嘯于靈山澗邉養一白猿有時驀山踰澗久而不還一乃吭吻張喉｜｜｜之則猿至矣時人謂之白猿梵名一公爲猿父猶狙公也其後澗邉羣狙聚焉每至衆僧齋訖歛生飯送猿臺所令山童呼三二聲則羣猿競至 **白介君** 神仙傳有人種黍山中常患獮猴食之閒介象有道從乞辟猴法象告曰無他法也汝明日往黍所望見羣猴便大喚語之曰已｜｜｜教汝莫復侵食黍此人倉卒直謂象欺弄之明日視黍遇羣猴適欲下樹試承象語語猴即各還山遂絶迹 **蹤以躓** 柳宗元憎王孫文序王孫之德｜｜｜勃諍號呶唶唶彊彊 **金線狨** 埤雅狨蓋猿狖之屬輕捷善緣木大小類猿長尾尾作金色今俗謂之｜｜｜者是也狨一名猱

四字成對

泠泠傳響 宜都山川記峽中猨鳴至清諸山谷傳其響泠泠不絕

嗷嗷夜鳴 沈約石塘瀨聽猨詩丨丨丨猨丨溶溶晨霧合不知聲遠近惟見山重沓

裊藤穿竹

嘯月啼霜 許渾和常秀才寄簡歸州鄭使君借猿詩謝守擕猿東路長裊

高匡曲頫 王延壽王孫賦突丨丨而丨丨䁥䁆歷而寮離

銜目宣斷 柳宗元憎王孫文跳踉叫嚣兮丨丨丨丨外以敗物兮內以爭羣

投瓜亂果 吳萊狙賦丨丨丨丨豢養飽肰牽繩拽鏁奮擲嘯呼

掛石攀雲 陳孔平觀猿詩丨丨丨丨日半斜亂山深處飽烟霞

藤穿竹似瀟湘
碧山初暝丨秋
丨紅樹正
寒丨曉丨

靜含烟雨
吴融憶猿詩靜
含烟峽淒淒雨

高弄霜風
丨丨丨天
嫋嫋丨

月中聲裊

雲外影搖
崔塗秋夜僧舍
聞猿詩影搖雲
外樹聲裊
月中秋

毿毛匀膩
劉摯易元吉畫猿
詩丨丨丨丨露瘦
月毿毛匀
膩綰玄雲

古面雎盱

顧步蘭砌
李子仞馴猿賦屈
猛從縶宛安順遊
顧步蘭砌
丨丨丨丨

因依蕙樓

四字備用

仄壽同靈鶴 吳筠玄猿賦｜｜性合君子

連肱澗飲 吳筠玄猿賦｜｜｜｜命侶烟嘯

尋柯宛轉 王延壽王孫賦｜｜｜｜條以｜｜或捉腐而登危

儲糧兩頰 王延壽王孫賦｜｜｜食於｜｜稍委輸於胃脾

樹頭清嘯 葉顒月嶺猿啼詩｜｜｜｜兩三聲紙帳梅花睡欲成

白雲心愜 王仁裕放猿詩栖宿免勞青嶂夢躋攀應愜白雲心

超騰飛雪 見弄水月注

裊枝欲下 杜牧傷猿詩無端晚吹驚高樹似｜長｜｜｜來

懸崖接果 李洞和壽中丞傷猿詩｜｜｜｜今何在茂井窺星影已沈

舴艋偷上 司空圖雜題詩｜｜｜｜猿｜｜蜻蜓燕競飛

嵩山四叟 樹萱錄王縉嘗讀書｜｜有｜｜攜榼來相訪自稱木巢南林大節猻文尉石媚虬高談劇飲既醉俱化為猿升木而去

教猱升木 詩毋｜｜｜｜如塗塗附傳猱猿屬

疏猱之性善登木令教之使登必能登木矣

狙公與芧 列子宋有狙公者愛狙養之成羣損其家口充狙之欲俄而匱焉將限其食恐衆狙之不馴於已也先誑之曰與若芧朝三而暮四足乎衆狙皆起而怒俄而曰與若芧朝四而暮三足乎衆狙皆伏而喜聖人以智籠羣愚亦猶狙公之以智籠衆狙也注芧音序栗也

三色相間 段氏遊蜀記戎人進果然褥皁褐碧｜｜｜

平巫峽三聲 水經注自三峽七百里中兩岸連山畧無闕處每至晴初霜旦林寒澗肅常有高猿長嘯屬引淒異空谷傳響哀轉久絶故漁者歌曰巴東三峽｜｜長猿鳴｜｜淚沾裳

百臂相連 謝靈運名山記猿猱

五月而生 家語五九四十五五為音音主猨故猨｜｜｜下飲｜｜｜

蹙頞若愁 傅休奕猿猴賦揚眉｜｜｜若嗔

雨霽爭唫 吴筠玄猿賦雲嵐昏而共默風

丨丨而丨丨**杳杳淒淒**常建嶺猿詩丨丨丨丨清且切鷓鴣飛處又斜陽**叫徹青**

冥吳融憶猿詩翠微雲歛日沈空丨丨丨丨怨不窮**攀樹落花**黃庚林高士隱居詩白猿攀樹

藤花落點破巖前一地雲**嘯虎高峯**蘇轍山鵲孫詩啄雞探細石丨丨上丨丨**楓樹啼**

霜王滋詩敲門僧踏梅花月入夜猿啼楓樹霜**青壁遞聲**徐凝送馬向入蜀詩丨丨丨猿丨

拾蝨斜陽宋无猿詩藤搖亂雨領兒過樹晒斜陽拾蝨忙**為笛聲圓**埤雅猨臂通肩

刻之可以丨丨丨丨于竹

狐狸第二十八

二字成對**造禹**吳越春秋禹三十未娶行到塗山恐時之**健走**楚詞蝮蛇蓁蓁封狐千里些注封狐大狐也言

暮失其度制乃辭云吾娶也必有應矣乃有白狐九尾丨于丨禹曰白者吾之服也其九尾者王之證也塗山之歌曰綏綏白狐九尾痝痝我家嘉夷來賓為王成家成室我造彼昌天人之際于玆則行明矣哉禹因娶塗山謂之女嬌

命文

春秋元命苞天丨丨王以九尾狐又郭璞九尾狐賛作瑞周文以標靈符

有大狐丨丨千里求食不可逢遇也

多疑

漢書文帝紀方大臣誅諸呂迎朕朕狐疑注師古曰狐之為獸其性丨丨每渡氷河且聽且渡故言疑者稱狐疑

持火

魏志管輅傳注輅在田舍嘗候遠鄰主人患數失火輅卜教使明日於南陌上伺當有一角巾諸生駕黑牛故車必引留為設賓主此能消之即從輅戒諸生有急求去不聽遂留當宿意大

知雨 搜神記董仲舒下帷講誦有客來詣舒知其非常客又云欲雨舒戲之曰巢居知風穴居丨丨卿非狐狸則是鼷鼠客遂化為老狸

號風 李賀溪晚涼詩白狐向月丨山丨秋寒埽雲留碧空

捕鼠 莊子騏驥驊騮一日而馳千里丨丨不如狸狌言殊技也

不安以為圖已主人罷入生乃把刀出門倚兩薪積間側立假寐欻有一小物直來過前如獸手中丨丨以口吹之生驚舉刀斫正斷腰視之則狐自此主人不復有災

聽氷 述征記盟津河氷始合車馬未敢過要須狐行云此物善丨丨下無水聲乃過人見狐行方渡埤雅袁狎曰河氷上有狸迹便堪人渡崔劭以為狸當作狐狐性好疑故渡氷輒聽不知所謂

搏鷄 淮南子貍執鼠而不可脫於庭者為丨丨也 丨丨非狐性獨然貍亦有之也

二字備用

尻濡尾 易小狐汔濟丨其丨无攸利

莫赤 詩丨丨匪狐

九尾 山海經青丘國其狐四足丨丨郭氏傳汲郡竹書曰柏杼子征于東海及三壽得一狐丨丨即此類也王褒四子講德論昔文王應丨丨狐而東夷歸周

主穴 淮南子飛鳥主巢狐貍丨丨巢者巢成而得棲焉穴者穴成而得宿焉

走澤 淮南子狐白之裘天子被之而坐廟堂然為狐計者不若丨於丨

搏雁 王安石烏塘詩怒貍朝丨丨饒虎夜窺驢

彗尾 王逢詩丨丨封狐營窟夜朝行高雁海天春

平獲三 易田丨丨狐得黃矢貞吉

有芃 詩丨丨者狐率彼幽草

綏綏 詩南山崔崔雄

狐｜｜

文貍 楚詞九歌乘赤豹兮從｜｜辛夷車兮結桂旗

衘書 郭璞九尾狐讃有道祥見出則｜｜

不來 史記封禪書周力少萇弘乃明鬼神事設射貍首貍首者諸侯之不來者依物怪欲以致諸侯注徐廣曰貍一名｜｜

天狐 酉陽雜俎道術中有｜｜別行法言｜｜九尾金色役於日月宮有符有熙日可洞達陰陽

連錢 本草衍義貍形類貓其文有二一如｜｜一如虎文

虎文 見上注

媚珠 埤雅舊說狐有｜｜

聽經 酉陽雜俎靖善坊大興善寺素和尚不出院轉法華經三萬七千部夜會有貉子｜｜

鬭獰 孟郊城南聯句穴貍閒｜｜

雪毛 蘇軾人日獵城南將官雷勝得過字代作一雙鐵絲箭未發手先唾射殺｜｜狐腰間餘一箇

三字成對

伏巖穴

胡博士 搜神記吳中有一書生皓首稱｜｜｜教

棲山林 莊子豐狐文豹丨於丨丨伏於巖穴静也

齎貝牘 焦氏易林丨丨丨貍不聽我辭係於虎鬚牽不得來

飾茵棲 楊夔畜貍說敬亭叟之家毒於鼠暴乃賂于捕野者俾求貍之子必銳於家畜數日而獲諸汴適得駿丨丨以丨給鱗以茹撫育之如字諸子其攫

棲諸生忽復不見九月初九日士人相與登山遊觀聞講書聲命僕尋之見空塚中羣狐羅列見人即走老狐獨不去乃是皓首書生

田參軍 洞微志有鄭絪超者赴官西蜀道遇丨丨丨者與俱行多聲妓臨別以一妓贈名妙花甚美麗鄭後歸里妙花告謝曰某非人乃狐耳問丨丨丨曰亦狐也鄭送之郊化

生捕飛舉無不捷鼠鼬而殄影為狐而去

三字偁用**爪有三德**說文狐祅獸也鬼所乘之|||其色中和小前大後死則首丘**潛上伏**埤雅類從曰燕識戊巳不銜泥狐|||不越度阡陌**善擬度**埤雅貍性|||故大射以貍步張三侯鄭氏云貍善搏者也行則止而擬度焉其發必獲是以量侯道取象焉**甲身伏**埤雅論衡曰小盜貍步鼠竊貍之伺物|||而|以候敖者**牽幽草**見有芃注**拜北斗**酉陽雜俎舊說野狐名紫狐夜擊尾火出將為怪必戴髑髏|||髑髏不墜則化為人矣**尾縣遨**韓偓出官經硤石縣詩瞑烏影連翩驚狐|||**嗚埤垷**蘇舜欽獵狐篇晚登埤垷嗚呼吸召百怪**赤電駁**蘇舜欽獵狐篇縱犬索幽邃張人作疆界茲時頗窘急迸出|||**理豐毳**王融淨行頌冬狐|||

春蠶緒輕絲

掇衆白 淮南子天下無粹白狐而有粹白之裘|之||也

平在淇梁 詩有狐綏綏|彼||

假虎威 李商隱詩虎威狐更假隼擊鳥踰喧

帶香囊 搜神後記習鑿齒為荊州主簿從桓宣武出獵時大雪於江陵城西見草上雪氣出伺覩見一黃物射之應箭死往取乃一老雄狐腳上|絳綾||

成陽公 抱朴子山中戌日有稱|||者狐也

宅城隅 蘇舜欽獵狐篇老狐|||涵養體豐大

深竹藏 蘇軾渚宮詩池空野迥樓閣小唯有|||狐狸

九節貍 本草綱目貍有數種有斑如貓而圓頭大尾者為貓貍有斑如貙虎而尖頭方口者為虎貍似虎貍而尾有黑白錢文相間者為|||皮可供裘領

牛尾貍 本草綱目南方有白面而尾似牛者為|||亦曰玉面貍專上樹木食百菓冬月極肥人多糟為珍品大能醒酒梅堯臣宣州詩沙水

馬蹄籠雪天丨丨丨

玉面貍 見上注

皂衣郎 楊萬里偶生得牛尾貍獻諸丞相益公侑以長白山童相傳丨丨丨字曰季貍氏奇章

四字成對

青丘奇獸 郭璞九尾狐讚丨丨丨丨九尾之狐

紫嶺飛仙 遼史地理志飛狐縣相傳有狐於丨荆丨食五粒松子成丨丨故云

麗茸不動

雎盱欲前 滕邁狐聽氷賦疑涓溜之在中麗茸不動畜凝沍之徹底丨丨丨丨

飲濯園瓜 蘇舜欽獵狐篇秋食承露禾夏丨丨丨丨

鳴打麥場 李節有感詩落日狐丨丨丨丨

犬皆環守

酉陽雜俎劉元鼎為蔡州蔡州新破食場狐暴劉遣吏生捕日於毬場縱犬逐之為樂經年所殺百數後獲一疥狐縱五六犬皆不敢逐狐亦不走劉大異之令訪大將家獵狗及監軍亦自誇巨丨至丨弭耳丨丨之狐良久纔跳直上設廳穿臺盤出廳後及城墻俄失所在劉自是不復令捕

虎遂與行

戰國策荆宣王問羣臣曰吾聞北方之畏昭奚恤也果誠何如江乙對曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢食我也天帝使我長百獸今子食我是逆天帝命也子以我為不信吾為子先行子隨我後觀百獸之見我而敢不走乎丨以為然故丨丨之丨獸見之皆走虎不知獸畏已而走也以為畏狐也今王之地方五千里帶甲百萬而專屬之昭奚恤故北方之畏奚恤也其

實畏王之甲兵也猶百獸之畏虎也

四字偁用

爪足蹯跡㕯 爾雅貍狐貒貈醜其｜｜其｜｜疏說文云蹯掌也此四獸之類皆有掌蹯其指頭著地處名㕯釋文蹯音煩㕯音鈕

非虎非雉 魏志管輅傳清河令徐季龍使人行獵令輅筮其所得輅曰當獲小獸復非食禽雖有爪牙微而不彊雖有文章蔚而不明｜｜｜｜其名曰貍獵人暮歸果如輅言

寅日令長 抱朴子山中｜｜有自稱｜｜者貍也

盜社公馬 後漢書方術傳費長房曾與人共行見一書生黃巾被裘無鞍騎馬下而叩頭長房曰還他馬赦汝罪人問其故長房曰此貍也｜｜｜｜耳

卑體彌耳 淮南子夫狐之捕雉也必先｜｜｜｜以待其來也雉見而信之故可得而擒也使狐瞋目植睹見必殺之勢雉亦知驚憚遠飛以避其怒矣

作麝香氣 本草綱目有文如豹而｜｜｜｜者

為香貍即 **養雞不畜** 王褒四子講德論｜｜者 **玉肌**
靈貓也 ｜｜貍牧獸者不育豺

韻勝 楊萬里牛尾貍詩狐公韻勝
冰玉肌字則未聞名季貍 **突過飛烏** 耶律楚材
扈從羽獵

詩驚狐｜出｜｜｜
霜蹄霹靂飛塵中

平為公子裘 詩一之日于貉取
彼狐貍｜｜｜｜ **一裘千金** 史記孟嘗君
傳孟嘗君有

｜狐白｜直｜
｜｜天下無雙 **不使搏牛** 淮南子審毫釐之計者必遺
天下之大數不失小物之選

者惑于大事譬猶貍之｜可
｜｜｜虎之不可使搏鼠也 **文彩斑然** 埤雅貍似貙而
小｜｜｜｜異

於貒貉故法言曰辨
人貍別其文萃也 **故城三貍** 魏志管輅傳初應州召
與弟季儒共載至武城

西自卦吉凶語儒曰當在｜｜中見｜｜爾者乃顯前到
河西｜｜角正見｜｜共踞城側兄弟並喜正始九年舉

秀才

華表照形

續齊諧記張華為司空于時燕昭王墓前有一斑狸化為書生欲詣張公過問墓前華表曰以我才貌可得見司空耶華表曰張公制度恐難籠絡出必遇辱殆不得返非但喪子千年之質亦當深誤老表狸不從遂詣華華見其容止風流雅重之于是論及文章聲實華未甞勝次復商畧三史探貫百氏華無不應聲屈滯言卒便退華已使人防門不得出豐城人雷煥博物士也謂華曰聞魅鬼忌狗所別者數百年物耳千年老精惟千年枯木照之則形見昭王墓前華表已當千年使人伐之至洛陽變成枯木遂燃以照之書生乃是一斑狸

天鏡照形

王度古鏡記大業七年五月度得此鏡其年六月度歸長安至長樂坡宿于主人程雄家雄新受寄一婢頗甚端麗名曰鸚鵡度疑精魅引鏡逼之便云乞命即變形度掩鏡曰汝先自叙然後變形當捨汝命婢再拜自陳云某是華山府君廟前長松下千歳老狸大行變惑罪合至死昨至此見留不意遭逢天鏡隱形無

路度謂曰欲捨汝命可乎鸜鵒曰辱公厚賜豈敢忘德然丨丨一丨不可逃丨但久為人形羞復故體願紙於匣許盡醉而終度登時為匣鏡又為致酒婢大醉奮衣起舞而歌歌訖化為老貍而死

石上祥符 宣室志唐丞相李揆乾元初為中書舍人嘗一日退朝歸見一白狐在庭中擣練丨丨命侍童逐之已無見矣時有客於揆門者因話其事客曰此丨丨也某敢賀至明日果遷禮部侍郎

頭變雲鬟 白居易古冢狐新樂府古塚狐妖且老化為婦人顏色好丨丨丨丨面變粧大尾曳作長紅裳

捷如猱猴 蘇轍牛尾貍詩首如貍尾如牛攀條丨嶮丨丨丨丨橘柚為漿栗為餱

散髮吹簫 朱子過毛山鋪壁間題詩者皆言有毛女洞在山絕頂問之驛吏云狐魅所為耳因作此詩人言毛女住青冥丨丨丨丨夜夜聲却是郵童解端的向儂說道野狐精

馬第二十九

二字成對

龍子 **麟駒** 西京雜記文帝自代還有良馬九匹皆天下之駿馬也一名浮雲一名赤電一名絕羣一名逸驃一名紫鷰騮一名綠螭驄一名龍子一名麟駒一名絕塵號為九逸

騰霧 拾遺記周穆王馭八龍之駿一名絕地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔宵夜

雲騎 盧綸同趙進馬元陽春日登長春宮古城望河中因寄鄭損倉曹詩丨丨閒嘶宮柳外玉人愁立草花中

雪駒 陸游詩花外金羈絡丨丨

白兔 古今注秦始皇有七名馬追風丨丨躡景奔電飛翮銅爵神鳧

翠龍 揚雄河東賦秉丨丨而超河兮涉西岳之嶢崝

行萬里四名超影逐日而行五名踰輝毛色炳燿六名超光一形十影七名丨丨乘雲而奔八名挾翼身有肉翅

遺風

漢書王褒傳追奔電逐丨丨注師古曰呂氏春秋云丨丨之乘言馬行尤疾每在風前故丨丨於後今此言逐丨丨則是風之遺逐在後者馬能逐及也

紫鷰

劉劭趙都賦飛兔奚斯常驪丨丨

注師古曰丨丨移天子所乘馬也

玉腕

杜甫丨丨騮詩聞說荆南馬尚書丨丨騮自注江陵節度衛公馬也

霜蹄

杜甫贈特進汝陽王詩丨丨千里駿風翮九霄鵬

虎脊

漢書禮樂志天馬徠出泉水丨丨兩化若鬼注應劭曰馬毛色如丨丨有兩也師古曰言其變化若鬼神杜甫戲為絕句龍文丨丨皆君馭

綠蛇 顏延之天馬狀降靈驥子九方是選白驍朱文丨丨紫燕又赭白馬賦將使紫燕騂衛丨丨衛轂注善曰尚書中候曰龍馬赤文綠色鄭康成曰赤文而綠地也向曰紫騖丨丨皆駿馬名也

先景 揚雄河東賦撫翠鳳之駕六丨丨之乘韋執誼市駿骨賦追長風而噴沫丨急丨而揚鑣

貍文 史記宋世家宋以兵車百乘文馬四百匹贖華元注賈逵曰文丨丨也

赤鬣 禮記周人黃馬蕃鬣疏蕃赤也周尚赤用黃近赤也而用丨丨為所尚也

白顛 詩有車鄰鄰有馬丨丨

黃鵠 枚乘七發前似飛鳥後類駏虛注黃子曰駿馬有晨風丨丨皆取鳥名馬言走疾若飛也

青龍 呂氏春秋馬之美者丨丨之匹遺風之乘注匹

乘風 崔駰七依服飛兔之中乘騁華騠之駿輪躡虛騰雲ㄧㄧ度津顏延之赭白馬賦蓋ㄧㄧ之淑類實先景之洪胄注濟曰ㄧㄧ先景言迅疾也

驥子 左思蜀都賦並乘ㄧㄧ俱服魚文注桓子新論曰善相馬者曰薛公得馬惡貌而正走名ㄧㄧ

龍孫 李商隱過華清內廐門詩自是明時不巡

乘皆馬名周禮七尺以上為龍

雙脊 桂海虞衡志果下馬土產小駟也以出德慶之瀧水者為最高不踰三尺駿者有兩脊故又號ㄧㄧ馬健而喜行

五花 宣和畫譜開元後天下無事外域名馬重驛累至內廐遂有飛黃照夜浮雲ㄧㄧ之乘杜甫高都護驄馬行ㄧㄧ散作雲滿身萬里方看汗流血

辛至今青海有丨丨

踏雪 爾雅四蹢皆白首注俗呼為丨丨馬疏言蹄白似丨丨也

戴星 爾雅馰顙白顛注丨丨馬也

驎友 梁元帝謝晉安王賜馬啓故以取方丨丨自匹龍媒

龍媒 漢書禮樂志天馬徠丨之丨注應劭曰言天馬者乃神龍之類今天馬已來此龍必

沛艾 張衡東京賦六玄虯之奕奕齊騰驤而丨丨注綜曰丨丨作姿容貌也良曰馬高七尺曰虯丨丨馬行貌

權奇 漢書禮樂志志俶儻精丨丨顏延之赭白馬賦雄志倜儻精丨丨兮注銑曰丨丨善行貌張說舞馬詞帝皁龍駒沛艾星闌驥子丨丨

紫鹿 陳琳武軍賦馬則飛雲絕景直髻騧騂駮龍丨丨文的蹦魚走駿驚飈步象雲浮

至之効也

綠驥 梁簡文帝大法頌紫虬翼軾丨丨騰驤虎文駐蹕龍驂啟行

白駒 詩皎皎丨丨食我場苗 張彦震駕幸宣輝門觀試舉人賦忝我髦士綠驥方騁於長衢貢於丘園丨丨自來於空谷

伏皁 班固連珠臣聞馬丨丨而不用則駑與良而為羣

倉龍 禮記孟春之月天子乘鸞路駕丨丨

騕褭 初學記漢書音義曰丨丨者神馬也赤喙黑身

騊駼 爾雅丨丨馬疏良馬名 丨丨字林云北狄良馬也

綠耳 穆天子傳天子之駿赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃華騮丨丨注紀年曰北唐之君來見以一驪馬是生丨丨魏時鮮卑獻千里馬白色而兩耳黃名曰黃耳即此類也八駿皆因其毛色以

為名號耳

倚輈 劉琨答盧諶書昔騄驥丨丨於吳阪長鳴於良樂知與不知也

丹髦 十六國春秋呂光討西域平上疏曰惟龜茲據三十六國之中入其國見天驥龍騄騕褭丨丨萬許盈廐雖伯益更生衛賜復出不能辨也

魚目 爾雅一目白瞯二目白魚注似丨丨也詩曰有驔有魚

白駱 禮記孟秋之月天子乘戎路駕丨丨

龍文 漢書西域傳贊蒲梢丨丨魚目汗血之馬充於黃門注孟康曰四駿馬名也杜甫畫馬贊魚目瘦腦丨丨長身

黃騮 禮記中央土天子乘大路駕丨丨

噴玉 穆天子傳黃之池其馬歕沙皇人威儀黃之澤其馬丨丨皇人受穀

赤驃 岑參衛節度丨丨馬歌君家丨丨畫不得

一圑旋風

桃花色

青驄

古｜｜白馬曲｜｜白馬紫絲韁

追電

籋雲

漢書禮樂志｜浮｜騰上馳注蘇林曰｜音躡言天馬上躡浮｜也謝莊舞馬賦蘊｜｜之銳景戢追電之逸足

茲白

汲冢周書正北方義渠以｜｜茲白者若白馬鋸牙食虎豹注義渠西戎國｜｜一

汗珠

傳休奕乘輿馬賦渾沫成霧流｜如｜白居易和張秘書謝裴相公寄馬詩洗了頷花翻假錦走時蹄｜踏真｜

龍骼

唐書王績傳子聞蜚廉氏馬乎一者朱鬣白毳｜｜鳳臆驟馳如舞

虎文

後漢書輿服志太僕御駕六布施馬布施馬者淳白駱馬也以黑藥灼其身為｜｜李白天馬歌天馬來出月氏窟背為｜｜龍翼骨

名駿者也張說舞馬千秋萬歲樂府不因丨丨人間有定是飛黃天上來

乘黃

汲冢周書白民丨丨乘黃者似麒皆有兩角王融曲水詩序紈牛露犬之玩丨丨玆白之駟

汗血

史記大宛傳初天子發書易云神馬當從西北來得烏孫馬好名曰天馬及得大宛丨丨馬益壯更名烏孫馬曰西極名大宛

逐日

見騰霧注

追風

王粲七釋丨丨之馬出自遐福李嶠馬詩蒼龍遙逐日紫鷰迴丨丨

赭白

爾雅彤白雜毛騢注即今之丨丨馬劉義恭白馬賦伊丨丨之為駿實絕世而稱驥

翠黃

初學記騰黃者神馬也其色黃一名乘黃亦曰飛黃或作古黃或曰丨丨一名紫黃其狀如狐背上有兩角出白民之國乘之壽三千歲

馬曰天馬云

拳毛 長安志唐太宗所乘六駿刻石於昭陵北闕之外五曰丨丨騧平劉黑闥時所乘杜甫韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引昔日太宗丨丨騧近時郭家師子花李賀馬詩唐劍斬隋公丨丨屬太宗

躞蹀 王勃九成宮頌序長圜丨丨得駿馬於秦坰大輅𢹂祥載飛熊於渭浦李白詩胡馬

鳳頸 蘇軾書韓幹牧馬圖詩龍顱丨丨獰且妍奇姿逸態隱駑頑

麟鬐 朱弁劉善長出示李伯時畫馬圖詩雞目丨丨鳳皇臆玉山禾遠未容食

朱翼 張率舞馬賦納奇貢於絶區致龍媒於殊域伊況古而赤文爰在茲而丨丨

銀蹄 李賀馬詩龍脊貼連錢丨丨白踏烟無人織錦韂誰為鑄金鞭

顧朔雪丨丨長嘶鳴

騕驔 張說舞馬詞擊石丨丨紫燕摐金顧步蒼龍

飛兔 宋書符瑞志丨丨者神馬之名也日行三萬里禹治水勤勞歷年救民之害天應其德而至

翔麟 唐書李適傳凡天子饗會游豫惟宰相及學士得從給丨丨馬杜甫詩今日丨丨馬

鱗騘 唐書五行志開元二十九年滑州刺史李邕獻馬肉鬉丨丨嘶不類馬日行三百里

肉駿 蘇軾書子美驄馬行余在岐下見秦州一馬駿如牛頷下垂胡側立傾倒毛生肉端蕃人云此丨丨馬也乃知鄧公驄馬行云丨驄碨礧連錢動當作丨

乘旦 王褒聖主得賢臣頌駕齧膝驂丨丨注應劭曰馬怒有餘氣常齧膝而行也張晏曰駕則旦至

先宜駕鼓車故以為名

歷塊 王褒聖主得賢臣頌縱馳騁騖忽如景靡過都越國蹶如丨丨注師古曰如經丨一丨言其超疾之甚

奔霄 見騰霧注

齧膝 見乘旦注

滚塵 龍城録寧王善畫馬開元興慶池南華蕚樓下壁上有六馬丨丨圖内明皇最眷愛玉面花驄謂無纖悉不備風鬃霧鬣信偉如也後壁惟有五馬其一失去信知神妙

枝蹄 爾雅騉駼丨丨趼善陞甗注騉駼枝平似趼亦能登高歷危險也

似鹿 韓非子夫馬丨丨者而題之千金然而有百金之馬而無一金之鹿者馬為人用而鹿不為人用也庾肩吾以妾換馬詩丨丨將含笑千金會

將變化俱也朱德潤題張參政所藏驄馬||圖詩王花照夜爭新妍一馬||變尾鮮

不俱

如龍 南史曹景宗傳我昔在鄉里騎快馬||與年少輩數十騎拓弓弦作霹靂聲箭如餓鴟叫平澤中張正見紫騮馬樂府似鹿猶依草||欲向空

赤兔 魏志呂布傳布有良馬曰||注曹瞞傳曰時人語曰人中有呂布馬中有||

朱龍 晉書冉閔載記閔所乘赤馬曰||日行千里

二字偁用 仄

行地 易牝馬地類||无疆

騋牝 詩秉心塞淵||三千

天驥 顏延之赭白馬

賦漢道亨而丨丨呈才魏德懋而澤馬效質

雋乘 張協七命斯蓋天下之丨丨子豈從我而御之乎

絕足 孔融論盛孝章書燕君市駿馬之骨非欲以騁道里乃當以招丨丨也

泛駕 漢書武帝紀元封五年詔曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或奔踶而致千里士或有負俗之累而立功名夫丨丨之馬跅弛之士亦在御之而已注師古曰丨覆也音方勇反字本作覂後通用耳覆丨者言馬有逸氣而不循軌轍也

神駿 世說支遁常養數匹馬或言道人畜馬不韻支曰貧道重其丨丨

騆駮 顏延之赭白馬賦于時丨丨充階街兮注王逸楚辭注曰丨丨馬名也

小駟 左傳秦伯伐晉晉侯乘丨丨鄭入也注鄭所獻馬名丨丨

上駟 史記孫子傳田忌數與齊諸公子馳逐重射孫子見其馬足不甚相遠馬有上中下輩於是孫子謂田忌曰今以君之下駟與彼丨丨取君丨丨與彼中駟取君中駟與彼下駟既馳三輩畢而田忌一

不勝而再勝

龍種 南史西戎河南王傳有青海方數百里放牝馬其側輒生駒土人謂之ǀǀ故其國多善馬

屈產 左傳晉荀息請以ǀǀ之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢注屈地生良馬故以為名

地用 史記平準書天用莫如龍ǀǀ莫如馬杜甫遣興詩ǀǀ莫如馬無良復誰記此日千里鳴追風可君意

買骨 戰國策郭隗先生曰臣聞古之君人有以千金求千里馬者三年不能得涓人言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死ǀ其ǀ五百金反以報君君大怒曰所求者生馬安事死馬而捐五百金涓人對曰死馬且買之五百金況生馬乎天下必以王為能市馬馬今至矣於是不能期年千里馬之至者三

款段 後漢書馬援傳援謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御ǀǀ馬為郡掾史守墳墓鄉里稱善人斯可矣注款猶緩也言形段遲緩也

小步 漢書西域傳烏秅國出ǀ

丨馬注小細也細步能蹀足即今所謂百步千跡者也

莋馬 漢書西南夷傳巴蜀民或竊出商賈取其丨丨僰僮旄牛

九代 山海經大樂之野夏后啟於此儛丨丨郭氏傳丨丨馬名儛謂盤作之令舞也

鐵象 宋史曲端傳端有馬名丨丨日馳四百里

白鶻 獨異志後魏曹彰性倜儻偶逢駿馬愛之其主所惜也彰曰余有美妾可換惟君所選馬主因指一妓彰遂換之馬號曰丨丨後因獵獻於文帝

鐵獺 研北雜志梅聖俞有馬名丨丨

蜀馬 資暇録成都府出小駟以其便於難路號為丨丨今宣城郡亦有小馬時人皆呼為宣州丨丨語習不悟良可笑馬

跨竈 海客日談馬前蹄之上有兩空處名竈門馬之良者後蹄印地之迹反在前蹄印地之前故名丨丨言後步越過前步也

矮馬 開天遺事長安俠少每至春時結朋聯黨各置丨丨飾以錦韉金絡並轡於花樹下往來使僕從執酒皿而隨之遇好囿則駐馬而飲

駁

駥 杜甫揚旗詩庭空六馬入〡〡揚旗旌廣韻〡〡馬搖頭貌

花頜 韓翃羽林騎詩紅蹄亂踏春城雪〡〡驕嘶上苑風

平蒲梢 史記樂書後伐大宛得千里馬馬名〡〡次作以為歌

肅爽 左傳唐成公如楚有兩〡〡馬注〡〡〡〡駿馬名疏爽或作霜貫逵云色如霜紈馬融說〡〡〡鴈也其羽如練高首而修頸馬似之天下稀有粹文爽音霜

吉良 山海經犬封國有文馬縞身朱鬣目若黃金名曰〡〡乘之壽千歲郭氏傳周書曰犬戎文馬赤鬣白身目若黃金名曰古黃之乘成王時獻之六韜曰文身朱鬣眼若黃金項若雞尾名曰雞斯之乘大傳曰駮身朱鬣雞目山海經亦有吉黃之乘壽千歲者惟名有不同說有小錯其實一物耳

吉黃 見上注

雞斯 見上注

騂駵 史記秦本紀造父以善御幸於周繆王得驥溫驪〡〡騄耳之駟西巡狩

樂而忘歸 褭驂 爾雅玄駒||注玄駒小馬別名||耳 飛黃 顔延之赭白馬賦昔帝軒陟位||服皁注淮南子曰黃帝治天下於是||服皁髙誘曰||如狐背上有角乘之壽三千歲也張九齡和姚令公從幸溫湯喜雪詩萬乘||馬千金狐白裘 纖離 李斯上秦始皇書乘||之馬注孫卿曰||蒲梢皆馬名 桃駼 邵昂岐邠涇寧四州八馬坊碑頌序其名則汗血山子||綠耳 花騆 元稹代江曲老人詩紫條裘白犬錦韉覆|| 盜驪 爾雅小領||注||千里馬疏駿馬小頸名曰|| 鐵驄 爾雅青驪駽注今之|| 烏驄 爾雅驪白雜毛鴇注今之|| 泥驄 爾雅陰白雜毛駰注陰淺黑今之|| 赤騮 禮記孟夏之月天子乘朱路駕|| 鐵驪 禮記孟冬之月天子乘玄路駕|| 駇[illegible] 廣韻||蕃大馬白居易武丘寺路宴留別諸妓詩清管曲終鸚鵡語紅旗影

動丨丨嘶

騰黄 宋書符瑞志丨丨者神馬也其色黄王者德御四方則出

的盧 世語劉備屯樊城劉表禮馬憚其為人不甚信用蒯越蔡瑁欲因會取備備覺之偽如厠潛遁出所乘馬名丨丨騎丨丨走渡襄陽城西檀溪水中溺不得出備急曰丨丨今日厄矣可努力丨丨乃一踊三丈遂得過

玉追 太平寰宇記張飛有馬名丨丨一名豹月烏時歌曰人中有張飛馬中有丨丨

黄芝 樑蘭雜志李白有馬名丨丨

蘭池 尸子我得民而治則馬有紫燕丨丨秀騏逢騩庾信詠畫屏風詩戚里車先度丨丨馬即來

秀騏 見上注顏延之赭白馬賦纖驪接趾丨丨齊亍

龍顱 齊民要術馬丨丨突目平脊大腰脛重有肉此三事備者亦千里馬也

地精 初學記春秋説題辭曰丨丨為馬十二月而生應陰紀陽以合功故人駕馬任重致遠利天下月度疾故馬善走

象龍 漢書馮奉世傳奉世西至大宛得其名馬丨丨而還注師

古曰言馬形似龍者　**騰駒**庾肩吾以妾換馬詩渥水出丨丨湘川實應圖　**斑騅**陳明下童曲陳孔驕褚白陸郎乘丨丨

桂枝梁元帝後園看騎馬詩良馬出蘭池連翩驅丨丨又樹名詩逢君丨丨馬車下覔新知

金騮韋莊撫州江口雨中作丨丨悼尾橫鞭望猶指廬陵半日程

駃經李賀馬詩蕭寺丨丨馬元從竺國来

驍騰顏延之赭白馬賦料武藝品丨丨杜甫房兵曹胡馬詩丨丨有如此萬里可橫行

月題埤雅莊子曰齊之以丨丨蓋丨丨額上當顱如月者所以象顛之白謝莊舞馬賦戒懸日於昭旦命丨丨於上年

三字成對

稟月駟　**目散電**喬彝渥洼馬賦丨丨分彪駁喙含丹而

祖雲螭顏延之赭白馬賦稟靈月駟丨丨丨　**虎牙躡紅雲而噴**玉霑赤汗以攢花

兮注善曰春秋考異記云地生月精為馬漢書曰漢中星為天駟郭璞遊仙詩曰雲螭非我駕

權協月 顏延之赭白馬賦雙瞳夾鏡兩|||注善曰權類權也其盈滿如月異相之表也

目曜星 傅休奕乘輿馬賦|若||符采橫發高顛懸日雙璧象月

鼲生風 武少儀相馬賦鼲青絲兮風生眼黃金兮電光

青絲騎 劉孝綽淇上戲蕩子婦詩不見|||徒勞紅粉妝

雪毛騧 曹文晦效老杜出塞詩綵綵金鎖甲駁駁|||

蹄懸雪 周伯琦天馬行雙|||墨漬毛疏駿旋霧風生尾

汗飛赭

沫流朱 謝莊舞馬賦陽理竟潛策紆汗飛赭

丨丨
丨

飛霞驃

凝露驄 唐書骨利幹傳骨利幹處瀚海北産良馬其大酋俟斤因使者獻馬帝取其異者號十驥皆為美名曰騰霜白曰皎雪驄曰丨丨丨曰縣光驄曰決

額帶星 令狐楚進異馬駒表駝頭趹額紅鼻肉駿尾上茸毛丨丨丨及旋肋骨左右各十八枝四蹄青兩眼黑當生之夜羣馬皆嘶霊質炳然休徵備矣

銀面馬 楊維楨春俠口號柘林縱獵金毛鷹花街行春丨丨丨

玉蹄騧 楊維楨丨丨丨丨詩銀腦丨丨丨金鞭問安家

波騎曰飛霞驃曰發電赤曰流金駓曰翔麟紫曰奔虹赤

浮雲駿 高適塞下曲結束｜｜｜翩翩出從戎

決波騎 見凝露驄注酉陽雜俎骨利幹國獻馬百匹十匹尤駿上為製名｜｜｜者近後足有距走歷門三限不躓上尤惜之

毛捲雪

汗流霞 宋濂龍馬賛龍胡盈皂聰輕竹披耳鏡懸睛花雪捲毛光照夜汗滿有血霞流赬

高八尺 爾雅絕有力駥注即馬｜｜｜埤雅凡馬六尺以上為馬七尺以上為騋八尺以上為龍

過三尋 史記張儀傳秦馬之良戎兵之衆探前趹後蹄間三尋騰者不可勝數注謂馬前足

蹄踣鐵 杜甫高都護驄馬行腕促丨高如丨丨交河幾蹴層氷裂

耳卓錐 黄庭堅次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬詩于闐花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄作蒲萄錦雙瞳夾鏡丨丨丨楊維楨些馬賦序身如織文蹄如截鐵首昂渴烏丨插丨

丨

探向前後足跌于後跌謂後足抉地言馬之走勢疾也七尺曰尋言馬走之疾前後蹄間一擲而丨丨丨也

輝大馭

賁上襄 謝莊舞馬賦及其養安騏校進駕龍涓輝大馭于國阜丨丨丨於帝閑

循東道 漢書禮樂志天馬徠歷無阜徑千里丨丨丨

黃金眼　依北風　古詩胡馬丨丨越鳥巢南枝

白雪駿　嚴維奉和劉祭酒傷白馬詩鏡點黃金眼花開丨丨丨性柔君子德足逸大王風

三字備用

仄天馬子　漢書西域傳大宛多善馬馬汗血言其先丨丨丨也注師古曰言大宛國有高山其上有馬不可得因取五色母馬置其下與集生駒皆汗血因號曰丨丨丨云

桃華馬　爾雅黃白雜毛駓注今之丨丨丨杜審言戲贈趙使君美人詩紅粉青娥映楚雲丨丨丨上石榴裙

青海駿　周書異域傳吐谷渾治伏俟城在青海西十五里青海周廻千餘里海內有小山每冬氷合後以良牝馬置此山至來春收之馬皆有孕

所生得駒號為龍種必多 **官府馬** 爾雅回毛在膺宜乘
駿異世傳丨丨丨者也 疏旋毛在膺者名宜
乘樊光云俗
呼之丨丨丨 **照夜白** 明皇雜録上所乘馬
有玉花驄丨丨丨 **龍驤赤** 南齊書
高帝紀太祖夜從承明門乘所騎赤馬入及太
祖踐阼號此馬為龍驤將軍世謂為丨丨丨 **師子騮**
海録碎事煬帝賜李景
御馬一匹名丨丨丨 **黃驄驃** 唐書禮樂志帝之破竇
建德也乘馬名丨丨丨
及征高麗死于道頗哀惜
之命樂工製黃驄疊曲 **忽雷駮** 酉陽雜俎秦叔寶所
乘馬號丨丨丨常飲
以酒每於月明中試
能豎越三領黑氊 **好頭赤** 蘇軾戲書李伯時畫御馬
丨丨丨詩豈知廐馬丨丨
丨立仗歸
來臥斜日 **果下馬** 魏志濊傳土地饒文豹又出丨丨丨
漢桓帝時獻之注丨丨丨高三尺乘
之可於果樹下
行故謂之果下 **津梁種** 唐書劉從諫傳初大將李萬江
者本退渾部李抱玉送回紇道

太原舉帳從至潞州牧津梁寺地美水草馬如鴨而健世所謂丨丨丨者歲入馬價數百萬

蘭筋竪 相馬經一筋從元中出謂之蘭筋元中者目上陷如井字丨丨丨者千里

龍為友 漢書禮樂志體容與泄萬里今安匹丨丨丨注師古曰言今更無與匹者惟丨可丨之丨耳

能舞馬 北史吐谷渾傳西魏大統初夸呂遣使獻丨丨丨

越睒駿 唐書南詔傳越睒之西産善馬世稱丨丨丨始生若羔歲中紐莎糜之飲以米藩七年可御日馳數百里

吉祥座 清異錄丨丨丨杜重威馬也

月支馬 南史中天竺國傳吳時扶南王范旃遣親人蘇勿使其國天竺王驚曰海濵極遠猶有此人乎即令觀視國內仍差陳宋等二人以丨丨丨丨四匹報旃

解人語 酉陽雜俎大食國馬丨丨丨

督郵馬 鄧粲晉紀王湛居墓次兄子濟往省濟性好馬而所乘馬駿駛意湛愛之湛曰此雖小駛然力薄不堪苦近見丨丨丨當

勝此但養不至耳濟取丨丨丨穀食十數日與湛試之湛未嘗乘馬卒然便馳騁步驟不異於濟而馬不相勝湛曰今直行車路何以別馬勝否惟當就蟻封耳於是就蟻封盤馬果倒踣

智可用 韓非子管仲隰朋從桓公伐孤竹春往冬反迷惑失道管仲曰老馬之丨丨丨也乃放老馬而隨之遂得道

巴滇馬 世說王安豐穎脫不持儀形好乘丨丨丨

鑄馬式 後漢書馬援傳援好騎馬善別名馬於交阯得駱越銅鼓乃丨為丨丨還上之

天下馬 莊子徐無鬼曰吾相馬直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規是國馬也而未若丨丨丨也丨丨丨有成材若卹若失若喪其一若是者超軼絕塵不知其所

平赤龍駒 南史張率傳河南國獻丨丨丨能拜伏善舞詔率與到溉周興嗣為賦

生余吾 漢書武帝紀元狩二年夏馬丨丨丨水中

生渥洼 漢書武帝紀元鼎四年秋馬丨丨丨水中注李斐曰

南陽新野有暴利長當武帝時屯田燉煌界數於此水旁見羣野馬中有奇異者與凡馬來飲此水利長先作土人持勒靽於水旁後馬玩習久之代土人持勒靽收得其馬獻之欲神異此馬云從水中出

化為龍 柳宗元龍馬圖贊序居帝閑幾二十年從封禪郊籍鳴和鑾者數十事帝西幸馬至咸陽西入渭水｜｜｜泳去

滇池駒 華陽國志滇池有澤水周廻二百里長老傳言池中有神馬或交馬即生駿駒俗稱之曰｜｜｜日行五百里

連錢驄 爾雅青驪驎驒注色有深淺斑駁隱粼今之｜｜｜

蹙眉騧 十六國春秋姚襄所乘駿馬曰｜｜｜日行千里

白鼻騧 韓翃贈張千牛詩蓬萊闕下是天家上路新迴｜｜｜

步景駒 東方朔外傳嘗東遊吉雲之地得神馬一匹高九尺帝問朔何獸曰王母乘雲光輦以適東王公之舍税此馬於芝田東王公怒棄此馬於清津天岸臣至王公壇因騎而返遶日三匝此馬入漢關關門猶

未掩臣於馬上睡不覺還至帝曰其名云何朔曰因事為名名｜｜

玉花驄 名畫記韓幹工鞍馬明皇好大馬御廐至四十餘萬遂命悉圖其駿有｜｜｜照夜白等

獅子驄 朝野僉載隋文帝時大宛國獻千里馬駿曳地號｜｜｜朝發西京暮至東洛隋末不知所在唐文帝敕訪之得於朝邑市麪家挽磑駿尾悉焦禿皮肉穴馬到新豐向帝鳴躍帝得之甚喜口齒並平飼以鍾乳仍生五駒皆千里足也又師子花見拳毛注

九花虬 杜陽雜編郭子儀克復京都上命御馬｜｜｜并紫玉鞭以賜子儀知九花之異因陳讓者久之上曰此馬高大稱卿儀質不必讓也｜｜｜即范陽節度李懷仙所貢額高九寸毛拳如鱗頭頸鬃鬣真虬龍也每一嘶則羣馬聳耳以身被九花文故號為｜｜｜

神智驄 杜陽雜編上西幸有二馬一號｜｜｜一號如意騮皆耳目有毛別之可長一尺而進退緩急皆如上意故謂之功臣

如意騮 見上注

望雲騅 國史補德宗幸梁洋惟御騅馬號丨丨丨者駕還京飼以一品料暇日牽而視之至必長鳴四顧若感恩之狀

一丈烏 五代史寇彥卿傳善伺太祖意動作皆如旨太祖愛之賜以所乘愛馬丨丨丨

碧雲霞 涵水燕談錄太宗朝府州折御卿貢馬特異格不甚高而日行千里口旁有丨紋如丨丨因目曰丨丨丨上征太原往来乘之上下山嶺如履平地上則屈前足下則屈後足上下如坐安輿不知登降高下之勞圉人供芻粟或少倨則嘶鳴奮躍踶齧不已此尤異他馬也

玉逍遥 邵氏聞見錄仁宗御馬有名丨丨丨者馬色白其乘之安如輿輦也圉人云馬行步有尺度徐疾皆中節馭者行速則以足攔之

鳳頭驄 雲烟過眼錄李伯時天馬圖跋云元祐元年于闐國進到丨丨丨董氈進到錦膊驄

錦膊驄 見上注

赤將軍 雲仙雜記哥舒翰有馬曰丨丨丨翰愛之甚常以朝章加其背曰過吾北林兒遠矣此駿馬也

驌國公 清異録王杲傾金錢市名馬凡得五匹各有位號曰金鞍使者千里將軍致遠侯渥洼郎丨丨

丨房駟精 王惲御驃出廐圖詩何人拂絹素寫此丨丨丨

豹錢驄 段成式戲高侍御詩丨丨丨子能擎舉兼著連乾許換無

麝香驄 元好問楊秘監馬圖詩忽見畫圖疑是夢東華馳道丨丨

丨食龍芻 述異記東海島龍川穆天子養八駿處也島中有草名龍芻馬食之一日千里古語云一秣龍芻化為龍駒

目成人 相馬經丨丨丨者行千里注成人者視瞳子中人頭足皆見

惜鄣泥 晉書王濟傳濟善解馬性嘗乘一馬著連乾鄣泥前有水終不肯渡濟云此必是丨丨丨使人解去便渡

蒙虎皮 左傳胥臣丨馬以丨丨先犯陳蔡陳蔡奔

服鹽車 戰國策汗明見春申君曰夫驥之齒至矣丨丨丨丨而上太行蹄申膝折尾湛胕潰漉汁灑地白汗交流外坂遷延負轅而不能上伯樂遭之下車攀

而哭之解紵衣以幕之驥於是俛而噴仰而鳴聲達於天若出金石聲者何也彼見伯樂之知已也

駕鼓車 後漢書循吏傳序建武十三年異國有獻名馬者日行千里詔以馬｜｜｜

四字成對

受精皎月　**雙璧應範**

禀氣靈淵 張協七命天驥之駿逸態超越

三封中圖 謝莊舞馬賦觀其雙璧應範｜｜｜｜｜｜｜受精皎月注善曰遯甲開山圖曰隴西神馬山有淵池龍馬所生春秋考異記曰地生月精為馬月數十二故馬十｜相馬經頰欲圓如懸璧因謂之雙璧齊民要術三封欲得齊如一注三封者即尻上三骨也

竹披銳耳

二月而生也

麟超龍翥 王損之汗血馬賦骨騰肉飛既揮紅而沛艾||| 亦流汗|以徜徉

虯踊螭騰 張協七命||||麟超龍翥望山載奔視林載赴

河精耀采

震象飛文 梁元帝荅齊王雙馬書河精耀

玉削高蹄 杜甫李鄠縣丈人胡馬行頭上銳耳披秋竹脚下高蹄削寒玉始知神龍別有種不比俗馬空多肉

電腰風脚 羅隱八駿圖詩穆滿當年物外程||||一何輕

文臂花肩 郤昂岐邠涇寧四州八馬坊碑頌序||||陰肩白顛掘腕作足昆蹄素懸

采似伏波之鑄銅丨丨丨丨笑東瀛之刻玉

膺廣鳳臆 歐陽氏天馬賦膺廣鳳臆丨丨

鬣秀龍鬐 丨丨首昂渴烏之勢影掟枉矢之馳

周穆八駿

漢文九良 吳淑馬賦若夫周穆八駿丨丨

兩瞳夾鏡

雙耳削筩 陳東甂馬賦刻丨丨而丨丨頰兩瞳之夾鏡

眼含流燭 見足轉驚電注

尾散飛星 李朝瑞天馬賦散飛星於舉尾貫流電于垂瞳

綠毛黃耳 杜甫天育驃騎歌毛為綠縹兩耳黃眼有紫焰雙瞳方

丨丨劉備的顱唐公肅爽

銳耳脫兔

駭蹄超鴻 李朝瑞天馬賦銳耳脫兔丨丨丨丨

龍鱗虺尾 柳宗元龍馬圖贊序其狀丨丨丨丨拳髮環目肉騣馬之靈怪有如是耶

鳳膺麟身 晉書苻堅載記大宛獻天馬千

赤鬣縞身 說文駁馬丨丨丨丨目若黃金名曰駁吉星之乘周文王時犬戎獻之

睛射紫焰 喬彞渥洼馬賦丨丨丨丨梢垂綠絲

口噴紅光 李白天馬歌尾如流星首渴烏丨丨丨丨汗溝珠

蹄翻碧玉 章孝標和滕邁先輩傷馬詩丨想壓中丨丨丨尾休烟裏棹青絲

領綴銀花 白居易公垂尚書以白馬見寄詩翩

里駒皆汗血朱鬣五色丨丨丨

丨

翩白馬稱金羈丨丨丨丨尾曳絲

骨必殊貌

足轉驚電　梁簡文帝馬寶頌序丨丨丨丨眼含流燭霧噴紛霏流沫飄灑

毛不雜羣　張說隴右監牧頌德碑又有閑人萬夫散馬千隊骨必殊貌丨丨丨丨行如動地止若屯雲

耳搖層雲　柳宗元晉問丨丨丨腹梢衆木寂寥遠遊不夕而復

四字儁用

仄天骨超俊　米芾天馬賦方唐牧之至盛有丨丨之丨丨

日行千里　神異經西南大宛有馬其大二丈鬣至膝尾委地蹄如丹腕可握丨丨丨丨至日中而汗血乘者當以絮纏頭以避風病彼國人不

經

承靈天駟謝莊舞馬賦賦景河房｜｜｜｜

倮尾童鬛柳宗元龍馬圖賛｜｜｜｜疏紫鱗兮魏然特出瑞聖人兮

丁香叱撥續博物志天寶中大宛進汗血馬六匹一曰紅叱撥二曰紫叱撥三曰青叱撥四曰黃叱撥五曰｜｜｜｜六曰桃花叱撥上乃製名曰紅玉輦曰紫玉輦曰平山輦曰凌雲輦曰飛香輦曰百花輦

蹋石有跡漢書武帝紀獲汗血馬來注應劭曰大宛舊有天馬種蹋石汗血汗從前肩髆出如血號一日千里師古曰蹋石者謂｜｜而｜｜言其蹄堅利

七驄八白埤雅馬二歲曰駒三歲曰駣八歲曰馭馬八歲一變故從八也語曰｜｜｜｜言馬至八歲驄變而白矣

膝如團麴相馬經｜｜｜｜三軍莫逐但知所發不知所宿

肘膝有鬛唐書五行志文德元年李克用獻馬二｜｜皆｜｜長五寸許蹄大如七寸甌

性如君子侯鯖錄唐與元有知馬者

曰李幼青服日適馬肆有致悍馬于肆者結鏁交落其頭二力士以木夾叉其頭三四輩執檛而從之幼青迫而察之訊于主者且曰馬惡無不具將貨馬惟其所酬耳幼青以三萬易之馬主㦛其多既而聚觀者數百輩詰幼清幼清曰此馬氣色駿異體骨得度了非凡馬主者不知俾雜駑輩志性鬱塞發而狂躁則無不為也乃湯沐翦刷別其槽棧異其芻秣數日而神氣小變踰月而大變志丨丨丨丨步驟如俊人斷如龍顔如鳳乃天下之駿乘也

風鬉霧鬣 柳宗元晉問決然坌躍千里相角丨丨丨丨劃山抉壑

曹家白鵠 拾遺記曹洪家盈産業驄馬成羣武帝討董卓夜行失馬洪以其所乘馬讓帝其馬號曰白鵠此馬走時惟覺耳中風聲足似不踐地至汴水洪不能渡帝引洪上馬共濟行數百里瞬息而至馬足毛不濕時人謂乘風而行亦一代神駿也諺曰憑空虛躍丨丨丨丨

每色一隊 唐書王毛仲傳從帝東封取牧馬數萬匹丨丨丨丨相間如錦

繡天子才之

毛彩照地名畫記明皇好大馬御廐至四十萬骨力追風｜｜｜不可名狀

吳門匹練太平御覽論衡曰孔子與顔淵俱登魯東山望｜閶｜謂淵曰爾何見曰一｜｜前有生藍孔子曰噫此白馬蘆芻也

平一角如麟魏書高宗紀與光元年庫莫奚國獻名馬有｜｜狀｜｜

形法應圖曹植獻馬表臣於先武皇帝世得大宛紫騂馬一匹｜｜｜｜善持頭尾教令習拜今輒已能行與鼓節相應謹以奉獻

駿逸不虧晉書慕容儁載記初廆有駿馬曰赭白有奇相逸力石季龍之伐棘城也皝將出避難欲乘之馬悲鳴蹀齧人莫能近皝曰此馬見異先朝孤常仗之濟難今不欲者蓋先君之意乎乃止季龍尋退皝益奇之至是四十九歲矣而｜｜｜｜儁比之於鮑氏驄命鑄銅以圖其像親為銘贊鐫勒其旁置之薊城東掖門

鬣翦三花名畫要録開元天寶間多愛三花飾馬三花者翦鬃為三辮白樂天詩云舞衣裁四葉馬丨丨丨丨是也

脊有肉鞍隋書王劭傳千里馬者蓋至尊舊所乘騧騮馬也屯卦震下坎上震於馬為作足坎於馬為美脊是故騧騮馬丨丨丨丨行則先作弄四足也

異體峯生顏延之赭白馬賦丨丨丨丨殊相逸發注濟曰峯生言多異體與他馬不同也

睨影高鳴顏延之赭白馬賦丨丨丨丨將起中折注翰曰馬有視影高鳴者良馬也

駁露紫霜冊府元龜唐太宗有駿馬名丨丨丨丨每臨陣多乘之騰躍摧鋒所向皆捷

影不及形劉廣世七興駿駔之馬丨丨丨丨塵不暇與也

文如鼉魚說文驒騱駭野馬也一曰青驪白鱗丨丨丨丨

駿尾蕭梢杜甫天育驃騎歌是何意態雄且傑丨丨丨丨朔風起

瘦骨鋒稜杜甫房兵曹胡馬詩胡馬大宛名鋒稜瘦骨成竹批雙耳峻風

入四蹄輕

顧影驕嘶 杜甫驄馬行雄姿逸態何崷崒||||自矜寵

雪耳紅毛 薛濤馬離廐詩||||淺碧蹄追風曾到日東西

驢騾第三十

二字成對

金鏁 洞冥記元封四年修彌國獻駮騾高十丈毛色赤斑皆有日月之象帝以|埏為|絆以寶器威芻以飼之

笑墜 東都事畧陳摶嘗乘白驢入汴中途聞太祖登極大||驢曰天下於是定矣

鈿鞍 舊唐書郭英乂傳英乂充劍南節度使頗恣狂蕩聚女人騎驢擊毬製|驢|及諸

倒騎 雪濤詩評世人畫張果像皆||騫驢蜀中一耆儒贊曰舉世多少人誰似這老漢不是||驢凡事回頭看此詩斬截切當回頭看三字自

服用皆侈靡裝飾　佳

載酒 山家清事山徑以蹇驢丨丨 避暑錄話劉白墮酒或曰騎驢酒當是以驢載之而行也

渡水 盧雲詩丨丨蹇驢雙耳直

衝泥 孫覿崇仁縣詩孤城短日砧杵急騎驢渺渺丨入丨

運糧 酉陽雜俎丨丨驢西域厭達國有寺戶以數頭驢丨丨上山無人驅逐自能往返寅發午至不差晷刻

二字備用

仄 **長面** 吳志諸葛恪傳恪父瑾面長似驢孫權大會羣臣使人牽一驢入丨丨檢其丨題曰諸葛子瑜恪跪曰

乞請筆益兩字因聽與筆恪續其下曰之驢舉座歎笑乃以驢賜恪

禿尾 北齊書楊愔傳愔聰記強識半面不忘每有所召問或單稱姓或單稱名無有誤者後有選人魯漫漢自言猥賤獨不見識愔曰卿前在元子思坊騎丨丨草驢經見我不下以方麴障面我何不識卿漫漢驚服

耳大 舊唐書李忠臣傳建中初嘗因奏對德宗謂之曰卿丨甚丨真貴人也忠臣對曰臣聞驢丨甚丨龍耳甚小臣丨雖丨乃驢耳也上悅之

白鳳 下帷短牒王粲好驢家畜數頭其價有至百金者其一曰落鈒其二曰遠遊其三曰鷙羽其四曰丨丨其五曰臨江其六曰上雲其七曰奔濤其八曰飛星

歐欸 何承天纂文其驢鳴丨丨率以午及五更初而鳴歐音意欸音啞

服駕 王褒九懷驥垂兩耳兮中坂蹉跎蹇驢丨丨兮無用日多

拗性 吳澄題倒騎驢觀梅圖詩王妃一笑本無猜丨丨驢兒去不回見面可憐交臂失留情聊復轉身來

嗅地 張雨陳生華山

圖詩雪驢｜｜鞭不起一笑太平三百年

駄醉　趙孟頫題杜陵浣花圖詩春色醺人若不禁蹇驢｜｜晚駸駸

踏雪　方岳送胡獻叔守邵陽詩寧騎｜｜驢莫騣追風馬

平金驢　酉陽雜俎晉僧朗住金榆山及卒所乘驢上山失之時有人見者乃｜｜矣樵者往往聽其鳴響土人言｜｜一鳴天下太平

漢驪　何承天纂文驢一曰｜｜其子曰騾

上雲　見白鳳注

奔濤　見白鳳注

飛星　見白鳳注

虎窺　王安石烏塘詩怒猊朝搏雁饑｜夜｜驢

雪精　溫公詩話韓退處士絳州人放誕不拘浪迹秦晉間以詩自名嘗跨一白驢自有詩云山人誇｜｜上便不論程嗅地打不動笑天休始行為人所稱好着寬袖鶴氅醉則鶴舞石曼卿贈詩曰醉狂玄鶴舞閑臥白驢號

駃騠　史記匈奴傳其奇畜則驢驘｜｜注索隱曰案古今注云驢特馬牝生驘說文云｜｜馬父驢子也列女傳云

生七日超其母

三字成對

瓊花餵 曹唐小遊仙詩供承童子閑無事教剗|||白驢

樂平地 李之儀詩蹇驢亦自|||韓耳徐行方得趣

布橐懸 姚合喜賈島至詩|||蹇驢千里到貧居

放秋原 張籍贈項斯詩門連野水風長到驢|||夜不歸

行落葉 郊韶秋林才子詩蹇驢|||

踏秋風 劉宰題王荆公半山圖詩蹇驢|||

三字備用

仄馬非馬　漢書西域傳龜茲王絳賓數來朝賀樂漢衣服制度歸國治宮室作徼道周衛出入傳呼撞鐘鼓如漢家儀外國胡人皆曰驢非驢｜｜｜若龜茲王所謂贏也

白黑衛　聶隱娘傳元和間魏帥與陳許節度使劉昌裔不協使隱娘賊其首隱娘辭帥之許劉能神算已知其來召衙將令來日早至城北候一丈夫一女子各跨｜｜｜至門遇有鵲前噪丈夫以弓彈之不中妻奪夫彈一丸而斃鵲者揖之云吾欲相見故遠相祗迎也衙將受約束遇之隱娘夫妻曰劉僕射果神人不然者何以洞吾也願見劉公劉勞之隱娘謝曰僕射左右無人願舍彼而就此服公神明也劉問其所須曰每日只要錢二百文足矣乃依所請忽不見二衛所之劉使人尋之不知所向後潛收布囊中見二紙衛一黑一白

技止此　柳宗元三戒黔無驢有好事者船載以入放之山下虎見之尨然大物也以為神蔽林間窺之稍出近之慭慭然莫相知他日驢一鳴虎大駭遠遁以為且噬已也

甚恐然往來視之覺無異能者益習其聲又近出前後終不敢搏稍近益狎蕩倚衝冒驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰丨丨丨耳因跳踉大㘅斷其喉盡其肉乃去

步武碎 蘇軾次韻高要令劉湜峽山寺見寄詩蹇驢丨丨丨短瑟絃柱促

山客跨 王建送人詩丨丨狂來丨白驢袖中遺却頴陽書

跨長耳 宜春傳信録彭伉之妻湛賁之姨也伉舉進士湛猶為縣吏嘗侮之未數歲一舉登第伉方丨丨丨縱游郊郭忽有僮馳報湛郎及第伉失聲而墜故友人謔曰湛郎登第彭伉落驢今落驢橋是其地也

麒麟楦 朝野僉載唐楊炯每呼朝士為丨丨丨或問之曰今弄偽麒麟者必修飾其形覆之驢上宛然異物及去其皮還是驢耳

平舞柘枝 歸田録咸平五年南省試進士有教無類賦王沂公為第一賦成行於世其警句有云神龍異稟猶嗜欲之可求繊草何知尚薰蕕而相假時有輕薄子擬作四句云相國寺前熊翻筋斗望春門外驢丨丨丨議

者以為言雖鄙俚亦着題也

耳軒軒 侯鯖録黄魯直戲作貴耳賤目謎云驢||對||争酬價十千眈眈兩虎視不值一文錢

鵁鶄青 揮麈後録徽宗駿騾名|||

繫斜陽 陸游八月四日夜夢中作白驢依舊|||

雪没腰 陳深題畫肩騎驢踏雪詩||驢|白行行詩興催

捷似梭 梁小玉驢詩買得青驢|||松雲離月任婆娑

好驢鳴 世説王仲宣||既葬文帝臨其喪顧語同游曰王|||可各作一聲以送之赴客皆一作驢鳴劉孝標注按戴叔鸞母|||叔鸞每為驢鳴以悦其母人之所好儻亦同之

四字成對

雙蹄似銕

出遊構賦 宋史陳彭年傳彭年舉進士在場屋間頗有雋名曾因京城大酺跨驢|

兩耳如船 墨客揮犀嶺南有驛名翠嵐往

来者多飼馬於堂上驛吏諫諭不聽乃題小詩於壁以識之曰犬馬本非堂上物莫言郵舍暫經過大都人畜須分別不聽鶯聲可柰何聽鶯聲者蓋昔人曾有為驢吃牡丹賦云展似鍬之雙蹄驚回蝶夢聳如船之兩耳不聽鶯聲驛吏之意出於此

｜｜｜自東華門至闕前巳口占數千言

私跨罰詩 冷齋夜話王文公嘗與俞秀老至報寧公方假寐秀老｜｜驢入法雲謁寶覺禪師公知之有頃秀老至公佯睡睡起遣秀老下揩曰為僧子乃敢盗跨吾驢秀老叩頭願有以自贖其罪公徐曰｜松聲｜一首秀老立就

巨耳雙磔

修尾後垂 袁淑廬山公九錫文青脊隆身長頰廣額｜｜巨耳雙磔斯又爾之形也

其詞極佳山中人忘之子為補曰萬壑松蒼烟百灘渡流水下有跨驢人蕭蕭吹醉耳

四字備用

仄輔脊自壯 北史公孫表傳子軌為武牢鎮將初太武將北征發驢以運糧使軌部調雍州軌令驢主皆加絹一匹乃與受之百姓語曰驢無強弱｜｜｜｜衆共嗌之

連蹇齊足 揚雄反騷驢騾｜｜而｜｜

大武遺種 爾雅翼蜀中驘有馬與牛合而生者皆牛為牡馬為牝故今川廣皆產驘生於廣者蹄輕生於蜀者蹄重以｜｜｜之｜｜也

有日月象 見金鏁注

走馬不及 漢後

書方術傳薊子訓駕驢車與諸生俱詣許下道過滎陽止主人舍而所駕之驢忽然卒僵蛆蟲流出主遽白之子訓曰乃爾乎方安坐飯食畢徐出以杖叩之驢應聲奮起行步如初即復進道既到京師因適去遂不知所止後人復於長安東霸城見之顧視見人而去猶駕昔所乘驢車也見者呼之曰薊先生小住並行應之視若遲徐而｜｜｜

｜**華陰乘醉** 摭遺李白失意游華山縣宰方開門決事白乘醉跨驢過門宰不知太白也怒引至庭下曰汝何輒敢無禮白乞供狀無姓名曰曾用龍巾拭唾御手調羹力士脫靴貴妃捧硯天子殿前尚容走馬華陰道上不許騎驢

西風驢背 趙孟頫題秋山行旅圖詩｜｜｜｜客吟斷野橋秋

踏碎花影 梁小玉驢詩還嬝｜｜｜嬌款款扶韁倩墨娥

平盧氏名駒 臧道顏弔驢文爰有奇人西州之馳驅體質強直稟性沉雅聰敏寬詳高音遠暢真｜｜

之丨丨也**荷囊致餐**袁淑廬山公九錫文若乃三軍陸邁糧遲艱難謀臣停算武士吟嘆爾乃長鳴上黨慷慨應官崎嶇千里丨丨丨用集大勳歷世不刊斯實爾之功也**應更長鳴**袁淑廬山公九錫文音隨時興晨夜不嘿仰契玄象俯協漏刻丨丨丨丨毫分不忒雖挈壺著稱未足比德斯又爾之智也

負磨迴衡袁淑廬山公九錫文嘉麥既熟實須精麵丨丨丨丨迅若轉電惠我衆庶神祇獲薦斯又爾之丨能也**自知往來**北史西域傳烏萇國西南有檀特山山上立寺以驢數頭運食山下無人控御丨丨丨丨也

彈耳徐行見樂平地注**形尨聲宏**柳宗元黔之驢丨丨之丨也類有德丨之丨也類有能向不出其技虎雖猛疑畏卒不敢取**法掾騎歸**澠水燕談錄祥符中有劉偁者為陝西司法參軍廉慎至貧及罷官無以為歸計賣所乘馬辦裝跨驢以歸魏埜以詩贈行云誰似甘棠劉法掾來時乘

馬去騎驢

白騾將軍 開天傳信記明皇將登封泰山益州進白騾至潔朗豐潤權奇偉異上遂親乘之柔習安便不知登降之勞也告成禮畢復乘而下纔及山趾上休息未久有司言白騾無疾而殪上歎異久之謚之曰||||命有司具棺櫝疊石為墓墓在封禪壇北數里至今存焉

短轡長鞦 摭言咸通末執政病舉人僕馬太盛奏請進士並乘驢鄭光業軀幹偉大或嘲之曰今年勅下盡騎驢||||||滿九衢清瘦兒郎猶自可就中愁殺鄭昌圖

代步奔雲 郴江集慶歷中處士遊東嶽謁主簿郭及甫回南為一詩付吏曰白騾||若||閒人所至留詩迹欲知名姓問源流請看郴陽山下石後詢郴人地有白騾真君觀因得道跨騾行石壁騾迹至今存

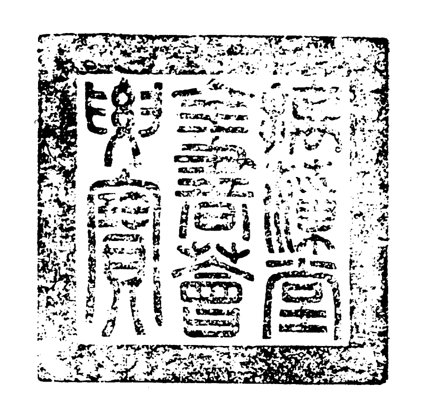
疊置巾箱 明皇雜録張果常乘一白驢日行數萬里休則重|之其厚如紙||于||中乘則以水噀之還成驢矣

踏落花塵 沈與求詩早歲驚逢上苑春蹇驢欲||||

耳卓東風 王逢夢騎驢詩蹇驢雙｜｜｜｜前導青衣一小童

體似聲真 晉書王濟傳濟卒將葬時賢無不畢至孫楚雅敬濟而後來哭之甚悲賓客莫不垂涕哭畢向靈牀曰卿常好我作驢鳴我為卿作之｜｜｜｜賓客皆笑楚顧曰諸君不死而令王濟死乎

騎驢覓驢 傳燈錄道人不解心即是佛真是｜｜｜｜



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官檢討臣龔大萬

謄録監生臣胡金石